AÑO II. — Núm. 308 | EDICION DE 8 PAGINAS | PORTE PAGO | Número suelto 8 centavos | Buenos Aires, Martes 6 de Octubre de 191.

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

TELEFONO:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

LOS LOBIZONES



La testadurez de don Victorino al clausurar el congreso a plazo fijo, sin atender las súplicas de los diputados, ha tenido terribles consecuencias para muchos padres de la patria.

Hay varios, sobre todo los procedentes de la última ventregada, que están inconsolables.

¿Cómo va a poder seguir viviendo el país sin escuchar la voz inspirada de nuestro Castelares?

¿Qué supondrá el mundo al advertir ese inesperado silencio, en el preciso momento en que estaban en que iban a llegar a la culminación de sus genialidades?...

Callados Justo, y Dickman y Pastor y Di Tomasso y Zeballos!...

No! es una verdadera heregía del doctor Plaza.

Algunas de las víctimas no han podido resistir, no pueden conformarse al silencio forzoso, al papel de desocupados, — bien que con goce de sustanciosas dietas.

Los varios monumentales discursos que tenían entre pecho y espalda, prontos a surgir en borbollones de elocuencia, se les están indigestando, amenazándolos con el peligro de una auto intoxicación que puede tener funestas consecuencias.

No impunemente se tienen metidas dentro del cuerpo, durante semanas enteras, las drogas y los explosivos de esa naturaleza.

Por las noches pueden verse a varios diputados rondando el edificio del congreso, contemplando con expresión de infinita tristeza las puertas cerradas, las salas oscuras y silenciosas.

Varios de ellos, los de temperamento más sensibles, los más trabajados por la nostalgia del verbo, corren el peligro de convertirse en lobinzones e ir a arañar las puertas del palacio y aullar a la luna, implorando venganza contra el implacable dictador.

Y el espectáculo será desagradable. Que los diputados se transformen en gatos, no sorprendorá mayormente; pero convertidos en perros ya parece mucho.

EL SUELTO

Las estátuas desalojadas

Se ha dado orden de desalojar veinticuatro estatuas furtivamente ubicadas en el edificio del Congreso. Parece que esta población marmórea entró al Congreso sin mayor derecho para ello. Allí quedó un tiempo, mereciendo calurosos elogios del diputado Pastor, cuyo ingreso a la Cámara guarda ciertas analogías con la entrada de las estatuas. Muchos diputados también hablaban calurosamente de arte y de esttica ante la inmovilidad desdeñosa de las dos docenas de esculturas. Hasta don Juan Cruz País opinó serenamente que "el marmolista no debía ser manco". Y las estatuas vivían felices, reconocidas a la empresa Besana, y perfectamente convencidas de que el Congreso Argentino era un ateneo de cultísimos admiradores del gran arte.

Pero he aquí que llegaron los días obscuros para la empresa constructora del Congreso. La comisión investigadora descubrió que todo era falso, malo y caro. De pronto, alguien se acordó de las estatuas. ¿Qué hacían allí esas intrusas? ¿Quién habíales concedido el sitio eminente que acaso usurpaban? Y, sobre todo, ¿cuál era su exacto valor estético? El diputado Pastor, con esa universalidad de conocimientos que caracterizan su erudición, declaró a las estatuas defectuosas, feas e irregulares.

Autoridades no menos competentes confirmaron tímidamente el diagnóstico del señor Pastor. A los pocos días, hasta los negros ordenanzas pasaban frente a los grupos escultóricos tapándose los ojos y desplegando desdeñosamente las trojas. Esta actitud de los ordenanzas fué decisiva. El mismo día quedó resuelto el desalojamiento de las estatuas, porque su factura no se aportaba al criterio estético de la presidencia de la Cámara.

Desde hoy, veinticuatro estatuas engrosan la población desocupada de Buenos Aires. Cuenta Heine que Jupiter acabó sus días como traficante en pieles. Se puede presumir que estas infortunadas obras de arte concluirán como clientes de la olla popular...

¿Otro corto circuito?

Las liquidaciones de fin de año por medio del fuego son muy frecuentes en el comercio.

Es un procedimiento cómodo, expeditivo, que ahorra el fastidio de los inventarios y otras muchas molestias, de mayor o menor cuantía.

Pero el procedimiento no se explica en los establecimientos del estado, que por lo general no liquidan.

Sin embargo, no obstante ese y no obstante el numeroso personal con que cuentan, no están libres del terrible elemento.

Casi siempre tienen la culpa los corta circuítos, que por puras ganas de fastidiar a los funcionarios suelen cometer esos atentados.

En ocasiones los corta circuítos se presentan con una multiplicidad de epidemia.

Recuérdese el estrago que hicieron en los galpones del puerto donde estuvieron a punto de no dejar un muro en pie ni una mercadería intacta.

Con la Intendencia de Marina ocurrió hace unos años la misma desgracia, quedando convertidos en cenizas todos los depósitos.

Ahora es la Intendencia de Guerra que arde, y casi puede asegurarse que es obra de la electricidad dañina.

Y lo peor que esos condenados corta circuítos son siempre implacables. Como los howitzers alemanes, cuando empiezan a funcionar lo convierten todo en escombros.

Lo de Dinant

Ya no hallamos como titularlo. Este inaudito suceso de Dinant que hace un mes viene indignando nuestros sentimientos patrióticos, aun no ha tenido la solución que el gobierno debiera haber buscado en el primer momento. Ayer llegaron más comunicaciones telegráficas de Berlín diciendo la misma cantinela: "el cónsul ha sido fusilado, detalles aun no podemos conseguir de la cancillería germana".

¿Y por qué no se le exigen? Es que el gobierno de una nación fuerte y civilizada como la nuestra va a dejar que se atropellen sus insignias para esperar con resignada impaciencia el desagravio?

Muy poco criterio diplomático ha demostrado nuestra cancillería en este desdoroso asunto y si para obrar tan parsimoniosamente ha tenido en cuenta — según propias disculpas — el estado de guerra de Alemania, creemos con todo el país, que atropelladas nuestras insignias nacionales no debemos guardar consideraciones que pudieran tomarse por debilidades pueriles.

Veintidos pesos, ochenta centavos

A esta cifra asciende la suma de pesos que los radicales han encontrado en las cajas del pretérito gobierno de Entre Ríos. La indignación demostrada por los radicales acusa claramente la decepción sufrida. Esperaban ingenuamente encontrar las cajas repletas desbordantes de oro, los bancos llenos, los contribuyentes desprendidos, la provincia dichosa. Sólo encontraron $ 22.80. Esto no es mucho; desde luego. Pero resultó una prueba de la entereza con que se defendiera el gobierno saliente. Se trata de un acto heroico en cierto modo. Esos 22.80 poseen el valor épico de los sobrevivientes de un episodio homérico. Son los trescientos de las Termópilas; los horacios, etc. Valen lo que cualquier grupo histórico de héroes. Sabrá el mundo que el gobierno de Entre Ríos se midió sólo cuando le quedaban $ 22.80 en las cajas...

Caso sugerente

El honorable senado es un cuerpo liberal. En sus últimas sesiones ha prodigado sus liberalidades a empresas adineradas, levantando impuestos aduaneros a gran cantidad de materiales importados para sus establecimientos.

Empresas de frigoríficos y empresas ferrocarriles han sido ayudadas en tal forma para que sus loables esfuerzos no fueran sacrificados en vano y sus contados dineros no quedaran en las arcas del erario, judío en eterna vigilancia para saciar sus terribles ansias.

En cambio, los agricultores santafecinos han exagerado sus gritos en la demanda de exhoneración de impuestos al hierro galvanizado. El gobierno le ha prestado oídos de mercader a esa justa reclamación y las solicitudes del caso duermen en las carpetas del senado.

No deja de extrañar el sugerente caso, aun cuando siempre se descuenta la gran fuerza de los argumentos de empresas adineradas.

El Intendente y el Concejo

EL SEÑOR ANCHORENA NO SE VA

Sus propósitos para el futuro

El doctor Anchorena no ha renunciado. Varias veces ha sorprendido las esperanzas populares con el rumor engañoso de una renuncia. Pero la renuncia no ha llegado jamás. El doctor Anchorena no se resuelve a abandonar la posición sobre la que logró encaramar la suficiencia insolente de su nulidad. Sabiendo el señor Anchorena que después de ser intendente no será ya nada, nada más que el platudo Anchorena, se niega resueltamente a abandonar su sitio al sol, como diría el káiser.

Pero como la permanencia del señor Anchorena no depende exclusivamente de su voluntad, el intendente tiene sus proyectos para asegurar la intangibilidad de su posición. Por lo pronto, el doctor Anchorena sabe bien que el doctor Plaza no lo va a despedir por cedulón. El presidente desea ardientemente la retirada del señor Anchorena, pero su egoísmo, su poltronería, le impiden crearse un conflicto nuevo. Abusando de esa debilidad del doctor Plaza, Anchorena se quedará en la intendencia. Mas el poder ejecutivo no es el peor adversario del intendente. Lo resta el concejo deliberante. El señor Anchorena y el concejo se tiran a matar. Están empeñados en un pugilato mortal que no terminará sino con la desaparición de uno u otro. Por ahora, el intendente está en situación difícil. La cuestión de las avenidas, el escándalo del teatro Colón, han dado armas al concejo. De modo que el señor Anchorena se librará muy bien de presentarle batalla. Entre tanto, llegará el receso. Para entonces se prepara el doctor Anchorena, quien está resuelto a aprovechar la ausencia de los concejales para resolver en forma dictatorial y perentoria todos los conflictos que hoy le embarazan.

Por eso no renuncia el señor Anchorena. Especula con la debilidad del doctor Plaza y con la cobardía del concejo deliberante. Nada más.

Cobernador y diputado

El doctor Laurencena, entrerriano y radical, es ya gobernador de la pintoresca provincia. El acto de la transmisión del mando lo hace suponer tanto como la designación de los secretarios que lo han de acompañar en la cruzada de moralidad administrativa.

Hay otros dos más elocuentes: la visita del gobernante santafecino, doctor Menchaca, que se consuela de la impopularidad que goza en su pueblo con los grandes festejos con que acoge los triunfos de su causa. Antes que gobernante partidario es su lema, a pesar de que en los mensajes suela dorar la píldora como cualquier viejo dogo del antiguo régimen.

El gobernador Laurencena—insinuemos su título—también ha tenido la virtud de conmover al ministro de agricultura, doctor Calderón, alentando su espíritu a una patriada contra el acridio y hasta le ha ofrecido una manito para la refriega.

Es decir que apenas recibido de su gobierno ha recibido la visita consagradora de personajes importantes que casi desvanecen nuestras dudas...

Porque CRITICA no cree en el carácter de gobernador del doctor Laurencena hasta tanto que no se despoje de su investidura de diputado nacional.

Olvidando la eterna cantinela de la moralidad administrativa ha restado su renuncia. No es posible observar con qué propósito. ¡Acaso con el de venir a la cámara a luchar por iniciativas benéficiarias para su provincia?

Todo es posible esperar de los hombres del radicalismo empeñados como se muestran en verdadera renovación de prácticas...

España ante la guerra

LIBRO RECIEN APARECIDO

Tres renombrados publicistas españoles, Malagarriga, Mas y Pi y Torrendell, son los autores de una interesante obra: "España ante la guerra", que hace días se ha puesto en venta.

Es un meditado y concienzudo estudio de los documentos preliminares de la gran guerra, en el que se hace la historia de la diplomacia europea en los últimos lustros... Luego, con mucha claridad de criterio, se expone la verdadera situación de España ante el conflicto y sus eventuales consecuencias.

Es un libro bien pensado y bien escrito, digno de la reputación intelectual de sus autores.

GUERRA MUNDIAL

Se combate con suerte varia llevando los aliados la mejor parte

MARSELLA ACLAMA A LOS INDUS

Joffre da por fracasado todo plan de avance teutón

PARIS S'AMUSSE. -- Mr. POINCARÉ EN LAS LINEAS DE FUEGO

En vísperas de una gran batalla en Polonia rusa

AMBERES RESISTE HEROICAMENTE

EN EL ADRIATICO

LA NEUTRALIDAD ITALIANA EN PELIGRO

LA DEFENSIVA ALEMANA CONTINUA PERDIENDO CADA VEZ TERRENO EN FRANCIA. — LOS MARSELLESES IMPROVISAN FIESTAS EN HONOR DE LOS INDUS. — LA TARASCA DE ARLES ENTUSIASMA A LOS SOLDADOS DE LA INDIA. — LA MUNICIPALIDAD LES OBSEQUIA CON CIGARRILOS. — CONTINUAN LLEGANDO FAMILIAS A PARIS QUE RECOBRARA SU ASPECTO ORDINARIO ABRIENDOSE GRAN NUMERO DE COMERCIOS. — GUILLERMO II Y EL ZAR FRENTE A FRENTE.

LA GUERRA EN FRANCIA

LOS COMBATES EN EL ALA IZQUIERDA

La voz oficial. — Combates con suertes varias. — Tentativas alemanas frustradas.

LONDRES, Octubre 6. — Las operaciones de los aliados en el frente de combate continúan con suertes varias.

En el Sur de Arras, las ventajas han sido de los alemanes.

El general French, continúa su movimiento de flanqueo hacia el N. E., lentamente, por lo formidable de las posiciones de los germanos.

La artillería se ve obligada a protejer los avances.

Las fuerzas no pueden avanzar sin largos "raids" de la caballería, sobre los flancos ante el temor de celadas a que se muestran muy propensos los alemanes.

PARIS, Octubre 6. — El general Joffre, en sus últimos partes al Ministro de Guerra, Millerand, dice que en el centro han fracasado por completo todas las tentativas del enemigo para rebasar la línea de Cuverture y de invadir una vez realizadas las cuencas del Marne y del Sena, por los campos de Chalons.

Los Boletines de la Guerra, confirman las noticias particulares que tramitimos y no añaden novedades.

LOS INDUS EN MARSELLESA

Entusiasmo popular. — Con itinerario desconocido.

LONDRES, Octubre 6. — En trenes militares han salido de las estaciones de los ferrocarriles de Marsella, las fuerzas Indus, que marchan a combatir por Francia en estas fuerzas el mayor etnusiasmo.

Durante los dos días que han permanecido en la capital del "Midi" han sido objeto de muchas atenciones y de grandes manifestaciones por parte del pueblo.

Han salido en trenes militares, cuyo destino se ignora.

No tardarán mucho en batirse en la vanguardia como es su más vehemente deseo.

EL VIAJE PRESIDENCIAL

PARIS, Octubre 6. — No se conoce el itinerario del viaje presidencial.

Se sabe únicamente que la primer visita del primer magistrado del pueblo francés, será para el Cuartel General de Joffre.

Después irá a las posiciones avanzadas a saludar a los soldados en la línea de fuego.

Esta visita despierta en toda Francia y muy especialmente en su sufrido y heróico ejército, grandes entusiasmos.

PASO MILITAR ALEMAN

Yo soy Parejo
del pelotón de torpes
... ...
La próxima zancada dada con poca pericia le hará caer en la orquesta, donde le esperan los músicos con instrumentos contundentes.

LA SITUACION EN PARIS

La vida de noche. — Las defensas. — Tranquilidad y esperanzas

PARIS, Octubre 6. — Muchas familias que ante la inminencia del sitio marcharon a Bretaña y al Sur, regresan convencidas que París no será objeto de ataque de los teutones.

La vida se normaliza.

Algunos cafés-concerts, abrieron sus puertas.

Antes de comenzarse el programa canta el público la "Marzellesa" y aclaman al ejército.

Los programas están nutridos de canciones patrióticas, como "Le Cailleux du Rhin", "Le tabour del 93" y otras que el público coera.

En todas partes se descuenta la victoria definitva y se elogiia la lealtad con que rusos y británicos han correspondido las alianzas protocolares.

EL SITIO DE AMBERES

En los fuertes de Welhem Wavreu Lierre. — Ataque a los fuertes de "Cuverture" 8, 7, 6, 5 y 4. — Episodios gloriosos. — Holanda defenderá su neutralidad?

LONDRES, Octubre 6. — El Feld Mariscal Von der Goltz, a pesar de hallarse militarmente en situación de reserva se ha hecho cargo con el carácter de Gobernador general en Bélgica, del mando de las tropas que llevan a cabo la ocupación de la plaza de Amberes.

El ataque desde Malinas, ha conseguido romper la línea de los fuertes de Walhelm y Lierre, permitiendo el avance hacia el sector Sur donde están emplazados los fuertes 9, 8, 7, 6, 5 y 4.

La artillería alemana del tren de batir abre brecha.

De la plaza se hacen salidas y se libran heróicos combates.

Hasta ahora, la artillería teutona no bate los frentes de la ciudad.

El ejército holandés, ha tomado posiciones a lo largo del Escalda, por si los alemanes tratan de invadir su territorio para combatir Amberes, por el lado de San Felipe.

La plaza puede resistir muchos días, y cuenta con grandes stocks de boca y guerra.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

ALREDEDOR DE LA BATALLA DE AUGUSTONOW

Retirada alemana del valle del Nieper. — Cracovia es la posición llave de la invasión rusa. — Avance en Hungría de los moscovitas. — La amenaza de Berlín, Viena y Buda Pest.

LONDRES, Octubre 6. — Se confirma

Informaciones por cable y correo con alcance hasta las 4 p. m.

la retirada hacia Prusia Oriental de los alemanes, que habíanse atrincherado en la cuenca del Dnieper, para caer sobre Varsovia.

En la retirada, ocupan posiciones a lo largo del Vístula.

El principal objetivo de los rusos parece ser Cracovia.

Opinan sus generales, que esta plaza les abre franco camino sobre Berlín.

Los ejércitos que comandan los generales ruso y alemán Rennekampf y Hinderburg, toman posiciones para librar una gran batalla, que decidirá la guerra, sin son vencidos los alemanes y austríacos.

En esta batalla mandarán las fuerzas los emperadores Guillermo, de Alemania y Nicolás, de Rusia, y uno de los ejércitos formados por fuerzas militares bávaras, su soberano Luis III.

En ella tomarán parte dos millones de hombres, con numerosa artillería.

Los rusos disponen de una gran superioridad en la caballería, que se encargará en su persecución en completa la victoria.

En Hungría, continúa el avance moscovita hacia el Sur.

En la batalla de Augustonow, se atribuyen ambos ejércitos beligerantes la victoria.

EN EL MAR

EL ATAQUE DE CATTARO

Avanzan las baterías de tierra. — La escuadra aliada continúa el bombardeo desde las llamadas bocas de Cattaro.

ROMA, Octubre 6.—Las baterías emplazadas en las alturas inmediatas de Cattaro y desde las cuales se dominan las dársenas interiores, han avanzado para que el tiro resulte a más de útil eficaz.

La escuadra sigue el fuego por sumersión desde las bocas de Cattaro.

EN EL MAR DEL NORTE

LONDRES, Octubre 6. — El Almirantazgo ha hecho manifestaciones de que la flota británica continúa salvaguardando la navegación en todos los mares de las marinas mercantes de la Entente y de los países que se mantienen neutrales y que ello no impedirá que entre en acción en el momento que sea oportuno y lo determinen sus planes.

Añadió que se han tomado toda clases de medidas para evitar sorpresas y que la ocupación de Amberes por los alemanes no produciría ningún trastorno a ninguna de las islas que forman el gran Archipiélago británico.

EN LAS RUTAS DE LA FRONTERA.—EL BUEN HUMOR DE LOS SOLDADOS

EN LOS CAMPAMENTOS Y EN LOS VIVACS

Lo que lleva el soldado en las marchas—

¡La mochila! No no es fácil que pueda imaginar las cosas que los soldados llevan a la guerra encerrado en la mochila.

Lo necesario para la toilette, la ración de etapa, medicamentos y mil pequeñas cosas. ¿Sabéis lo que pesa todo lo que compone nuestro vestuario, armamento, etc.?

A continuación va el resultado de una báscula en cuya plataforma en que colocó el soldado el capote, el fusil, el equipo y los zapatos de repuesto. ¡30 kilogramos! ni un gramo más.

Y el peso se lleva por esos caminos, cuya etapa desconoce el soldado con una canción patriótica en los labios y el pensamiento en lo que se deja atrás, soñando en volverlo a ver.

El paso de los soldados por los pueblos de campaña—

Nunca falta en las escuadras un músico que se erige en director de coros, y que da la señal para entonar canciones que confortan el espíritu y lozanean los recuerdos. Son la última "chanzonette" de moda en los music-hall, popularizados por los fonógrafos, o el ritmo del tango importado de la Argentina.

Cantando entramos en los pueblos. El vecindario nos contempla desde las puertas de sus casas. Los canillitas, que corren en tiempos de paz entre las filas de los regimientos, miran sorprendidos sin dejar a las madres con las manos metidas en los bolsillos. ¡Quizá las mujeres y los niños se acuerdan de otros soldados que ya partieron, dejando solo el hogar vacío que ya se baten en las fronteras, que tal vez dieron la vida a la patria.

A lo largo de las calles, las mujeres han establecido puestos para dar agua a los soldados. El reparto se hace equitativamente. En los puestos de agua hay café, rhum, refrescos. Una mujer que había vertido unas gotas de granadina en una jarra, como notara que gustaba a los soldados, vertió de golpe todo el contenido de la botella y fué en busca de otra botella.

El cocinero de la compañía—

Los cocineros se reclutan entre los soldados que han servido en los regimientos de tiradores en la Argelia, en Marruecos o en el Sudán. Son veteranos que conocen todos los recursos inagotables de la guerra. A diario realizan el milagro de los panes y los peces. Desempeñan su cometido como un verdadero sacerdocio un plato de lujo suele ser, agregar a la ración de etapa una liebre cazada en el camino y cocida con vino.

El mismo cocinero hace el reparto y no admite reclamaciones.

Los "ágapes" en campaña son siempre alegres, y lo que falta de condimento, lo pone el buen humor.

El clero católico—

Los curas católicos han recibido pastorales de todos los obispos en las que se les ordena que prediquen a sus feligreses que Francia está en el caso de defenderse, porque no dió motivo a la agresión de que es objeto por parte de la Germania.

El obispo de Tarbes, en su pastoral, escribe:

"Francia dejaría de ser Francia, si no hubiera desnudado su espada para defenderse. Hay algo más precioso que la vida: la independencia y el honor, que son para los pueblos la única razón de su existencia."

PATRIE



I... ... ..., ..., con el uniforme de cazadores de infantería francesa, jefe de los jóvenes que reciben instrucción militar para ingresar en el ejército francés cuando la patria les llame a banderas.

La destitución de von Molke

SU PERSONALIDAD MILITAR EQUILIBRADA

ORGULLO SATANICO DE GUILLERMO II

El general conde de Molke no debía a su apellido sus ascensos y la alta personalidad en el ejército germano. La actual organización teutona en el ejército, es obra suya, y en el plan estratégico para llegar a la actual emergencia guerrera, ha dejado sentir el peso de su opinión, siempre respetada.

¿Por qué se le ha dimitido frente al enemigo, que equivale a una imborrable mancha en el honor de un soldado?

¿El plan militar de Alemania fracasó; pero ¿acaso es la culpa del general conde de Moike?

No, la dimisión del jefe del gran estado mayor de Berlín tiene su génesis en el satánico orgullo del káiser, que ve detenido el triunfo que había descontado todos los años en las maniobras de otoño, cuando a los supuestos tácticos no los animaba el corazón francés, el honor belga y la actuación avasalladora de Rusia. La teatralidad del ejército alemán en maniobras con el ritmo del paso teutón ha pasado a la historia.

El conde de Molke representaba para el káiser el equilibrio. Libre de este contrapeso, la fantasía de Guillermo II se desbordará por los campos de batalla y su genio "napoleónico baratiere" precipitará la caída.

La voz de los alemanes

UNA CARTA PARA LA HISTORIA

A veces como un hálito aguardentoso de alguna borrachería de Munich, nos llegan cartas de alemanes, insultándonos. Hemos sido hasta ahora muy egoístas. Las hemos leído para nosotros y con el buen humor que ellas nos producen nos hemos ocupado de escribir nuestros sueltos retozones. Hoy no dejaremos de dar a conocer la opinión de un señor "Otto H.", al respecto de nuestra república. No tenemos para qué decir que el Otto de la carta es alemán, el nombre por sí solo lo denuncia a la distancia, y pensamos, sin querer, en las inmensas cantidades de cerveza que el señor Otto habrá bebido para entenarse contra la Argentina.

¿Somos parte integrante de una república? Encantados. ¿Por qué no espianta de tan insignificante país? No se puede ir a Alemania? ¿Se lo impiden los ingleses, no es cierto? Entonces, cállese, don Otto, que de aquí a dos meses, es decir, a plazo fijo va a quedar tan loteada su Alemania que hasta los germanos más bávaros han de bus-

LOS OBISPOS CATOLICOS PROPICIAN LA GUERRA DESDE EL PULPITO

car ubicación por estas tierras donde no llegan los tintineos de las espuelas militares de su kaiser.

Y sin más comentario, he aquí esa carta:

"Señores de CRITICA.—Nuestro noble ejército germano en el curso de su deber sagrado ha encontrado necesario ejecutar a su precioso cónsul en Dinant. ¿Y entonces? No hemos vacilado nunca en desafiar a los ejércitos y a las banderas de las verdaderas potencias, y ¿creen ustedes que íbamos a parar por miedo en frente del trapo de una repubiiqueta en Sud América?

Dejamos sin respuesta la insolencia de la raza amarillenta niponesa y trataremos con la misma noble altivez a la suya mestiza.

¿Creen ustedes que no estamos bien enterados en Alemania de sus insultos en contra nuestro noble kaiser y pueblo?

No sean pueriles.

Otto H."

LA TORPEZA ALEMANA

Peut être trouvera t'on étranger ce titre espagnol en tête d'un article écrit en français, mais il n'a semblé que le vidot "torpeza" qui signifie à la fois: brutalité et maladisse caractérise mieux qu'aucun mot français, cette "lourdeux germanique" dont parlait déjà en 1840 l'Allemand Henri Heine.

L'Allemand, et sortout le prussien, a l'intelligence épaisse; dans tous les produits de son imagination, dans ses artes même, il y a une lourdeux qui choque notre vivacité, notre finesse latine.

Son instruction est solide mais pesante, sa philosophie n'a ou une souplesse, ses monuments sont "colossaux", la phrase même de sa littérature est longue et lourde. Tout cela a été dit et redit mille fois et nous n'apprenons rien de nouveau, mais la guerre actuelle nous produit de si nombreux exemples de cette tendonce germanique que j'ai cru bon de raffeler un fait oussi connu.

D'abord l'origine même du conflict nous donne des preuves d'une "torpeza" indéniable. Lisez les livres blancs et tous les documents des chancelleries et nous ne verrez cher les diplomates germains aucune sorpresse, aucune finesse. Ces diplomates que Bismarck n'eut certes pas choisis et qui ne doivent leurs postes qu'à la forenur impériale, n'ont rien vu, rien compris de ces qui se passait autour d'eur.

Quand leur intelligence bomei s'est rendu compte, un jour, de la toile que tissait avec une merveilleuse adresse le ministre Delcassé et qui devait isoler l'Alemagne, le gouvernement allemand, au lieu de jouer ou plus fin avec cet habite diplomate, ce trouvé plus simple d'eriger son revoir. Il croyait tout fait en obtenant de la condescendence du gouvernement français la recegiament de Delcassé et il cet allé à la guerre sans voir et sans croire que l'Angiaterre était entrée risolument dans la jeu de la France et que l'Italie n'était qu'une oblicé "de convenance" qui ne se sentait pas disposée à faire tuer ses soldats pour le roi de Prusse. Et quelle lourdeur dans ce retard à declarer la guerre à la France, quelle pauvre diplomatique dans cette attente d'une déclaratious de guerre de la part de la France pour obliger l'Italie à entrer dans le conflit.

Et l'invasión de la Belgique! Quelle maladresse dans la demande de passage libre "pour defendre ce pays neutre contre l'invasion française et garantir sa neutralité".

Et l'attaque manqués et inepte, aves des forces insuffisantes, contre les forts de Liéfe! Et cette stupide et inutile destruction de Louvain, avec l'excuse si grossière d'un ataaque des habitants! Comme si la défense des habitants d'une ville pouvait justifier la destruction barbare de chefs d'œuvres monumentaux!

Puis ce raid de von Kluck sur Paris! Cette marche en avant à l'aveuglette, sans réflexion, sans se démander si la retraite des troupes françaises intacts ne pouvait pas óbéir à un plan et si on ne reculait pas pour mieux sauter.

Quelle d'autres exemples nous pourrions citer de la "torpeza" germanique que deja ont stigmatisée des grands écrivain alemands! Celui qui a voyage en Allemagne, dans "ce pays de laquais" comme disait Bebel, le grand socialiste allemand, a été de cette "lourdeur" de ce manque scuffles de l'intelligence teutone. Le rire même de l'allemand est épais, ses "chistes" sont célèbres dans l'Argentine et revêtent ce caractère de "torpeza" que nous avons décrit.

Et si les troupes alemands se conduisent en barbares en Belgique et ailleur, c'est non pas tout par manque de civilisation que par non-comprehénsion de ce qu'est la civilisation; certaines idées abstraites ne purront pas entrer dans ce cerveau carré si lourd et si dur.

d'Egmont.

CIVILIZACION Y BARBARIE

SIMILES

Catriel y Namuncurá, incendiaban los ranchos y poblaciones, detrás de sí, para que sus dueños y autoridades ocupados en apagar los incendios, permitieran a la indiada arrear las haciendas robadas y poner distancia de por medio.

El ejército del kaiser, o sea Alemania, y por consiguiente los alemanes, incendian bibliotecas, museos, iglesias y universidades, después de sorprender y aterrorizar a los habitantes de las ciudades atacadas.

¿Quiénes son más salvajes, los indios de la Argentina, que no sabían leer ni escribir, o los alemanes que se jactan de hablar hasta siete idiomas y que en sus ciudades tienen los mismos o parecidos monumentos, a los que destruyen?

Catriel y Namuncurá y sus indiadas, violaban mujeres, niñas; y los soldados alemanes han hecho lo mismo con las esposas e hijas de los belgas, a los ojos de sus maniatados maridos y padres, algunos enloquecidos de rabia e impotencia.

¿Quiénes son más infames y más crueles?

Namuncurá y Catriel arreaban miles de miles de vacas, yeguas, caballos y ovejas que robaban por las estancias que pasaban. Los ejércitos alemanes, embalan estatuas, cuadros y obras de arte, y diciendo que están bien guardadas las envían a Berlín, Düsseldorf u otra ciudad del imperio, de donde jamás volverán, por más que todas esas ciudades serán vencidas.

¿Quiénes causa más males a la civilización, los que roban animales o los que roban e incendian museos y bibliotecas?

El dinero, el oro, y para obtenerlo como ellos no sabían lo que era contribución de guerra, se llevaban prisioneras a las esposas, madres o hijas de los poderosos estancieros e imponían después a éstos grandes sumas de dinero como precio del rescate.

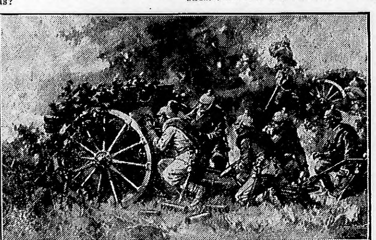
Los alemanes garantizaban la neutralidad de Bélgica, con la firma y el honor del imperio alemán, y llegado el momento de respetar ese convenio, lo rompen, lo pisotean, violan, atacan, incendian, aniquilan, destruyen a sus garantidos los belgas y todavía le presentan la "adición de todos esos servicios", valorados en la misma forma que lo fué Bélgica.

Duelo entre las arrileras

HELIGOLAND—Islote del mar del Norte avanzado sobre la desembocadura del río Elba, en cuyo estuario está Hamburgo, el primero de los puertos germánicos. Heligoland fué ocupado por Inglaterra a principios del siglo pasado y cedido al imperio alemán en 1890, por compensaciones territoriales en Africa. Los ingenieros y artilleros germanos han evitado el derrumbamiento del islote con contrapuentes y otras obras de defensa.

Hoy está convertido en una gran fortaleza, como Gibraltar, con baterías a flor de agua que barren muchas millas. Hay un fuerte y es la base de los destroyers submarinos e hidroplanos.

BURDEOS—Hermosa ciudad bearnesa actualmente capital de la república de Francia.



Una batería alemana de campaña protejiendo el avance de la infantería.

por ellos en 200.000.000 de francos a pagar en horas. En rehenes toman a varios nobles, a banqueros y al burgomaestre o sea gobernador de Bruselas.

¿En qué se diferencia esa crueldad y esa avaricia, a la de los indios? Tan sólo en que comparándolas se ofende a los últimos.

Esas comparaciones imparciales son las causantes de la justísima e imborrable antipatía que en todo el pueblo argentino ha despertado la guerra preparada buscada y declarada por el imperialismo alemán, antipatía que es justo decirlo, no llega ni puede llegar al pueblo trabajador alemán, al que no aprueba las crueldades ni los robos que la soldadesca oficialidad y jefes teutones cometen, cuyo pueblo sólo es culpable de haber llegado en su militarización casi a los límites de la esclavitud.

Y si en estos cortos símiles hallan algo que no les agrade, la culpa no es nuestra sino de la verdad de los hechos.

Gregorio Tito.

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

CRACOVIA PUNTO LLAVE DE LA INVASION RUSA. — LOS SOBERANOS AL FRENTE DE SUS SOLDADOS.

LX

Mientras Francia recupera su territorio palmo a palmo, con un valor y una perseverancia que merece bien de la Patria, los grandes acontecimientos militares trasladan el teatro a la frontera rusa, y a la Polonia.

Cracovia, es el punto "llave" para invadir Austria y ocupar Viena, y Posen, para marchar sobre Berlín.

Los alemanes tratan de desbaratar estos planes estratégicos, avanzando en Polonia, y ocupando Varsovia, mientras impiden que caiga Cracovia en manos de los moscovitas.

Desde luego, a la superior organización alemana y a su poderosa artillería gruesa hay que tener en cuenta la superioridad indiscutible de la caballería rusa, y el número de sus contingentes, que le permiten la dislocación de fuerzas, mientras que Alemania tiene que reconcentrar sus efectivos.

La inferioridad numérica, obliga a Germania a adoptar el orden profundo en vez del acierto que preconiza el moderno combatir táctico, disminuyendo sus frentes de combate.

La batalla que se avecina y que tendrá como objetivo Varsovia, se desarrollara en un frente muy extenso, y los rusos no perderán la ocasión de envolver el flanco izquierdo teutón, que se apoya en las fortificaciones de campaña construídas en las márgenes del Vístula, hacia Flock.

La presencia del Káiser en Bromberg con su E. M. Imperial, demuestra que esta parte del combate será la más reñida, puesto que de ser rechazados los alemanes de las márgenes del Vístula, podrán defenderse en la frontera, en un nuevo frente de combate, que tendrá sus flancos izquierdo y derecho en Bromberg y Breslau, y su centro en Posen.

En esta gran batalla, los alemanes parecen inclinados de seguir el mismo plan táctico que en Francia, mantener una tenaz defensiva desde sus líneas de trincheras.

La situación del ejército alemán de Polonia, puede en un momento dado verse atacado su flanco derecho, por el ejército moscovita que ocupa la Galitzia.

Los recursos militares de Alemania, no pueden en manera alguna hacer frente a la poderosa ofensiva rusa.

Si Austria, hubiera respondido a las esperanzas que en ella fijara el E. M. de Berlín, y la diplomacia italiana, no se hubiera echado atrás, respondiendo a sentimientos muy hondos de la opinión pública que se rebeló a marchar del brazo de Austria, su eterna enemiga, contra Francia su amiga tradicional, quizá el kaiser no vería en el "tramonto" sus sueños imperialistas.

Las cosas son siempre como son, como Chantecler el sol sale sin contar con la opinión de Guillermo!!

La guerra, lo hemos dicho, la decidirá Rusia, y las condiciones de la paz las dictará Inglaterra, entre o no entre en acción antes de que se falle en definitiva el litigio armado, su flota militar.

Inglaterra, ha manifestado que no volverá el sable a la vaina, hasta tanto haya dado cuenta del poder militar de Alemania, que considera causante de la guerra y de la perturbación actual en el mundo.

Luchará Alemania hasta verse aniquilada, o buscará por medios indirectos, compatibles con su honor, que se llegue a una paz que la permita seguir figurando entre las grandes nacionalidades europeas?

Los acontecimientos militares se precipitan.

Francia, vence en sus frentes; resiste Amberes.

Alemania, hasta ahora consiguió mantenerse en sus dos frentes, mientras que Austria está deshecha, y hasta vencida por los servios y montenegrinos.

La guerra no puede ser de mucha duración en los términos que viene desdoblándose.

Y, a todo lo que llevamos dicho hay que sumar, en pro de la paz, que Alemania no podrá resistir al hambre, y a la paralización de todas sus industrias, fuente principal de sus ingresos.

No se vive sólo de cerveza, y aún la fabricación de esta bebida se verá paralizada, si continúan bloqueados sus puertos y sus fronteras del lado de Rusia.

La gran batalla podrá, si venciera el kaiser, lo que es muy problemático a lo sumo, retardar la paz, pero en ningún caso, decidir la victoria.

ULTIMO MOMENTO

EL MOVIMIENTO ENVOLVENTE BRITANICO PARALIZADO

Von Kluck, recibe constantemente refuerzos de Bélgica. — Defensiva, ofensiva de French. — Avance francés en las márgenes del Mosa.

LONDRES, Octubre 6. — Los refuerzos que constantemente recibe el ala derecha teutona, le han permitido al general prusiano, Von Kluck, tomar de momento la ofensiva contra el cuerpo de ejército británico que venía flanqueando su extrema derecha.

El general French, ha tomado la defensiva, construyendo líneas de trincheras en que aprovechó los accidentes que el tren ofrecen.

En las márgenes de Mosa, notóse ayer más actividad que en los días anteriores.

Las avanzadas francesas obligaron a los alemanes a replegarse y a su retaguardia.

Del Sur de Luxemburgo, han entrado en territorio de Francia nuevos contingentes alemanes.

Se dice que la princesa, soberana de Luxemburgo, ha sido llevada a Berlín, y que el territorio del Gran Ducado será anexionado a la Confederación Alemana te Noroeste para ganar las márgenes del Escalda y el mar.

DE LOS VOSGOS

UNA VICTORIA DE LAS AVANZADAS DEL GENERAL PAU

PARIS, Octubre 6. — Noticias que se reciben en la sección de campaña del E. M., afirman que las tropas avanzadas en la región de los Vosgos rechazaron una sorpresa que durante la noche pasada intentaron os alemanes para ocupar una importante posición de montaña, que barre los caminos que conducen a la Alta Alsacia.

Quedaron en poder de las tropas francesas, un número considerable de prisioneros.

PATRIE

M. Levere, en traje de Scout, Capitán de los scouts franceses

EL SITIO DE AMBERES

DUELO ENTRE LAS ARRILERAS

LONDRES, Octubre 6. — Los alemanes continúan de día y durante las noches auxiliados por los potentes reflectores de su parque de campaña, el bombardeo de los fuertes de "Cuverture".

Algunas granadas alcanzaron el recinto de la ciudad, en que venturosamente ocasionaron mayores daños.

El cerco va estrechándose por la par-

Notes

Sunday saw the close of the recent collection on behalf of poor children which has been carried out so delicately and with so much success by a number of society ladies of this city. The ladies made a successful attempt at carrying the pockets of the mere males by assault; but alas for their tactics on the open field! I mean to say in the hurly-burly of the city streets. Their conquests are not made so. By the time the Argentine dame has been a few years married she forgets how to employ her quickfirers as someone calls them—Her wonderful eyes no longer speak outside the restricted limits of home and family, and consequently she is at a most decided disadvantage as a collector in the busy thoroughfares.

There is an extremely clear-cut difference between the British and North American women and their Argentine sisters as collectors. The former are all fire and vivacity "cheek", push, insistence; resourceful as Ah Sin, and as full of wheedling tricks as a barnful of little monkeys, it is next to impossible to escape them at every corner, in your office, on the tram or whatever, other mode of transport or retirement may present itself; it is of no use, they know them all and you have no alternative but to give, give, give.. And the ridiculous part of it all is that no matter how much you want to escape, you are hoping they will catch you. You want to be fooled once in a while; and you get your heart's desire satisfied.

Argentine women are entirely different. Their lives, almost of recluses, devoted entirely to the lord of the household and the children, are essentially of the home. There is consequently in their character a peculiarly shy and ready docility which accepts things as they are, and leaves to the outside struggling world the strife and bustle. They are accustomed only to handle their own men folk, and so, for all their sweetness and charms, cannot hold the field against their aggressive, untiring, resourceful sisters. Still their collections amounted to the very handsome sum of $ 52.600; and the campaign finished with a brilliant function on Sunday night at the Colon.

The comisario of Port Madryn is in difficultiess with the people of his district who have accused him of showing very marked favour to a certain person who was under arrest; and as a result they have entered a vigorous protest. It is unfortunately a fact that, look when one will in the daily Press, there is the almost certainty of finding police officials in trouble. This disquieting state of affairs arises from one of two causes: either the appointments are made without due care, or the salaries are so small that a mode of life corresponding to the importance of the employment is impossible; whence arise the temptations to sell justice and not to dispense it. Clear it is that once the fruits of the first false step have been accepted and found pleasant to the taste, the rest becomes only a matter of holding the position for what can be made out of it. The retaining fee as the salary may be called, is of little moment.

The European exchanges to hand are filled with the most revolting details of German barbarism wherever their armies have passed. When one reads that the commissions appointed to enquire into reports of these horrors, assert that they have fully proved that such fearful acts are common as cutting the tongues out of children, cutting off their ears and noses; wholesale abuse of women and girls, often ending in hacking their unfortunate victims to pieces; breaking the arms and legs of prisoners, and making a constant practice of driving women and children in front of their advancing troops as a protection, one can hardly help wishing to see the whole vile horde exterminated.

So intense is the indignation aroused in Great Britain, which has always been notable for its patient spirit towards its enemies, that the 90.000 Germans still there find life extremely unpleasant. They cannot attend the clubs where they are completely ostracised, chauffeurs and cabbies will not carry them at any price waiters will not serve them. They are shunned as if plague-smitten. They are not interfered with, but they are social lepers. And this cannot be wondered at when it is remembered that although many of them undoubtedly are persons of upright and peaceful character, a very large percentage are spies of the basest and most dangerous type.

TELEGRAMS

Copy of a telegram received by His Britannic Majesty's Minister at Buenos Aires from the Foreign Office London.

LONDON, October 6th 1914. — (1.25 a. m.) — French Official comuniqué, issued October 5th, states that battle continues with great violence on our wing to north of Oise. No decisive result yet reached. At certain points we had to yield ground. Along remainder of front no change reported.

LONDON, October 5 th 1914. — (8.15 p. m.) — Following issued by Colonial Office.

During September there has been considerable activity along Anglo-German Boundary of East African Protectorate, due to enemies' attempts to raid British Territory and cut Uganda Railway. All these attempts have been repulsed, and raiding parties have been defeated in every case except one, where an unimportant frontier station is still held by a small German Party. Norman Garrison of East Africa and Uganda Protectorates has been strengthened since outbreak of war by strong bodies of Indian troops and also by mounted and unmounted volunteer forces raised locally, and nonxity is felt as to military situation.

LONDON, October 5th 1914. — (5 p.m.) —Russian Official comuniqué, issued October 4th, contains the following.

Battle of Augustow has ended in complete defeat of the Germans who are now in disorderly retreat towards frontier of Eastern Prussia and are abandoning their wounded with convoys, guns and ammunition, Augustow battle began September 25th with bombardment by great German guns in the Sopotskinie region, followed by attack. Germans also made many efforts to pierce Russian forces near Drusheniki on Niemen. On September 26th they attacked Osoviec Forts, but encountered desperate resistance and fell back, whereupon Russian troops took offensive and carried enemy's positions. Fighting was extraordinarily stubborn, but now we are vigorously pursuing the enemy. The whole retreat is in the nature of flight. German invasion of Russia is announced to have failed completely and enemy are now definitely leaving limits of Provinces of Suwalki and Lomja.

On the left bank of the Vistula and Galitzia there is no change.

LA MORAL ES BUENA

Una comisión investigadora, 155.000 pesos en danza, un ministro de hacienda que renuncia, una cámara de diputados que amenaza con la instauración de juicio político y unos hombres de gobierno que protestan.

Tal es la bella síntesis de una situación provincial!

Los expertos de la política dirigirán sus ojos a las desdichadas provincias en que aun perdieran las situaciones del viejo régimen. Creerán en las lógicas consecuencias de una política de asalto a las posiciones oficiales para lograr en un día el loco anhelo de sus preocupaciones de arribismo. Y se equivocarán. Porque la dolorosa síntesis refleja la actual situación de Santa Fe, feudo del radicalismo.

La suma de 155.000 pesos más bien parece el premio a muchos años de sacrificio y abstención.

Es la moral administrativa de los que en viente años de consecuente grita popularizaron el estribillo hasta obtener el engaño del pueblo. Es la moral de una política regeneradora, de los salvadores del país que se decían cubiertos con la túnica de armiño.

Pero este desdoroso caso actual sorprenderá sólo a los ingénuos que creyeron que el doctor Justo caía en exageraciones cuando afirmara en forma rotunda que los radicales sólo sabían que la moral es buena.

Pero, está comprobado, cómo saben y quieren practicarla.

Más desocupados

Clausurado el congreso — la fábrica de leyes según la ingenua expresión del compañero Cúneo — se agrava un pavoroso problema que gravita sobre la situación económica del país con tintes sombríos y consecuencias funestas: la desocupación.

Ciento cincuenta ciudadanos quedan de pronto en mitad del arroyo, sin trabajo, sin labor, entregados a las preocupaciones de lo imprevisto y de su pan de cada día.

Mano sobre mano, desprovisto de ideas el cerebro, como en los mejores días de sesiones, peasearán su personalidad por las provincias llamando la atención general y despertando compasión por su airada suerte de desocupados.

Por fortuna su desocupación no ha conseguido desprenderlos de las cifras del presupuesto y con exactitud inglesa cobrarán sus dietas, en tanto que el pensamiento se pierde en el laberinto de las economías.

Constituye esa falange de desocupados la variedad más temible del problema y fuera de toda duda, son ellos los que están llamados a hacer sufrir mayores consecuencias al erario y al estado.

Menos mal que los nueve diablillos de la diputación del pueblo, aceptando la teoría socialista — a cada cual según su trabajo — renunciarán sus dietas para trabajar por cuenta propia por esas calles y plazas de Dios!

LOS PAJIZOS

Después de los días de pago de fin de mes, los sombreros de paja fueron una erupción. Aparecieron los primeros, mucho antes, como ruborizados. Se les miraba, atentamente, se les comentaba. Después se vieron en grupos y por fin en inmensos cuerpos de ejércitos, para usar una expresión del momento.

La calle Florida ha tomado estos días un color característico: la nota alegre de los "pajizos" ha dado más movimiento a la escena. Pero aún los sombreros de estación no se han consolidado en su despótico reinado. Apenos una nubecilla cualquiera anuncia gotas, los ""pajizos", se pierden por un instante, y vuelven los chambergos y orinoes de todos matices.

Este año, según Di Tomaso, los "pajizos" contarán con un nuevo adepto. Un adepto de consideración: el doctor Palacios. Y esta evolución del vestuario del leader socialista pudiera tener una expicación bien subjetiva en cuanto se vá y hay que dejar los atributos del socialista. El doctor Palacios como buen moderno evoluciona, y empieza por su símbolo más típico, por su sombrero. Deben haber influído para tamaña resolución los sucesos de Europa que dieron por tierra con el mentado socialismo, de la noche a la mañana. Derouléde ha reemplazado a Jaurés, los capitanes de capa colorada de los tercios de Flandes vuelven a estar en moda y no hay quién en el mundo no haya repasado para hacer memoria las cifras de la Marsellesa. Por eso Palacios se vá de los socialistas. Di Tomaso lo ha declarado categóricamente: mi compañero ha comprado un "pajizo". Y Palacios con rancho de paja indudablemente, pierde toda la esencia de su socialismo.

Avisamos al público

Que don ARMANDO T. BUSTOS, P. CASTELLS, y ENRIQUE BURZACO no pertenecen a este diario, PREVINIENDO que esta empresa no reconocerá las SUSCRIPCIONES que dichas personas contraten.

NOTAS JUDICIALES

LOS ASESORES DE MENORES

La tarea de los asesores de menores de los tribunales de la capital es realmente abrumadora, sin que hasta la fecha nadie se haya preocupado de resolver este situación.

Hace varios años que no hay más que tres asesores para todas las jurisdicciones y para todas las instancias.

Sin embargo los agentes fiscales son más y no tienen a su cargo más que una instancia, pues cada Cámara tiene su fiscal.

La organización del ministerio pupilar es pésima, pues como debe intervenir el mismo asesor en 1a. como en 2a. instancia, las partes ni los incapaces, tienen la ventaja de que un asesor de Cámara estudie los asuntos en apelación, es decir que el beneficio de las dos instancias no existe para los menores

La labor inmensa de los asesores asombra, pues esos funcionarios el año próximo pasado han expedido 6.000 vistas cada uno; es decir 500 vistas mensuales.

Además de esa tarea abrumadora, los asesores deben concurrir a las audiencias y seguir paso a paso todos los procedimientos, notificándose y vigilando la marcha del asunto.

También los asesores se ven recargados por la inexperiencia de los secretarios que no proyectan un "agréguese" sin dar vista al asesor.

Por estas razones sería conveniente que la comisión de presupuesto se preocupara de subsanar estas deficiencias que tanto perjudican la marcha regular de los procesos y que afectan intereses tan sagrados como son los que defienden los señores asesores.

Por lo menos ya que los fiscales de cámara tienen poco que hacer debía reformarse el presupuesto en cargando a un solo fiscal los asuntos de ese ministerio de las dos cámaras antes y al otro ubicarlo con el rubro de asesor de cámara.

Otra solución que apuntamos es da que a los mismos fiscales de cámara se les obligue a suplir los asesores, y uno de ellos actuaría como tal y el otro como asesor.

En fin, cualquier arbitrio sería conveniente, pues la actual situación es insostenible.

LA PULCRITUD DE GUILLERMO

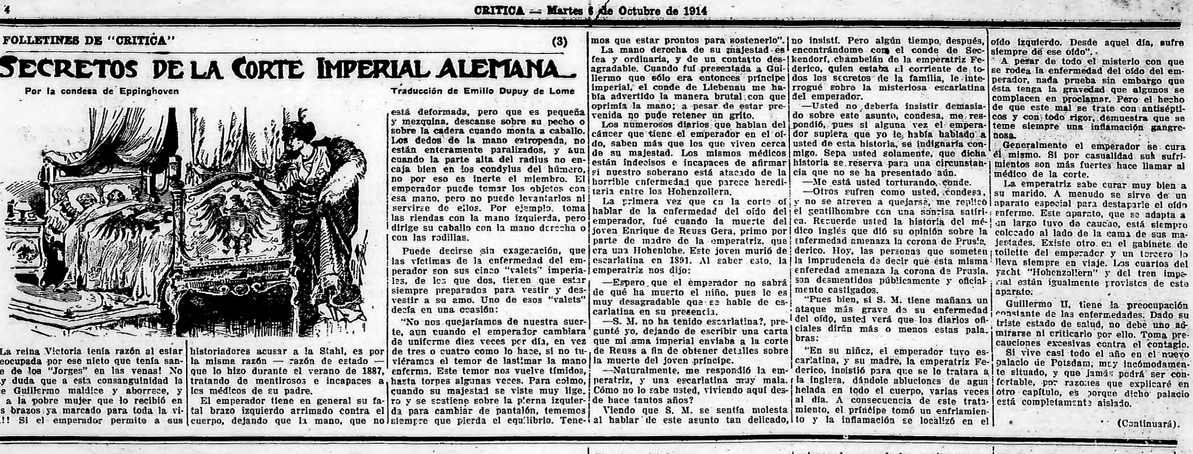


—TODO EL MUNDO ME SEÑALA COMO EL CAUSANTE DE ESTOS CRIMENES Y PARA DEMOSTRAR QUE SOY INCAPAZ DE MANCHARME CON SANGRE INOCENTE, ME LAVO LAS MANOS.

FOLLETINES DE "CRITICA" (3)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven — Traducción de Emilio Dupuy de Lome



La reina Victoria tenía razón al estar preocupada por ese nieto que tenía sangre de los "Jorges" en las venas! No hay duda que a esta consanguinidad la que Guillermo maldice y aborrece, y no a la pobre mujer que lo recibió en sus brazos ya marcado para toda la vida!! Si el emperador permite a sus historiadores acusar a la Stahl, es por la misma razón — razón de estado — que lo hizo durante el verano de 1887, tratando de mentirosos e incapaces a los médicos de su padre.

El emperador tiene en general su fatal brazo izquierdo arrimado contra el cuerpo, dejando que la mano, que no está deformada, pero que es pequeña y mezquina, descanse sobre su pecho o sobre la cadera cuando monta a caballo. Los dedos de la mano estropeada, no están enteramente paralizados, y aun cuando la parte alta del radius no encaja bien en los condylus del húmero, no por eso es inerte el miembro. El emperador puede tomar los objetos con esa mano, pero no puede levantarlos ni servirse de ellos. Por ejemplo, toma las riendas con la mano izquierda, pero dirige su caballo con la mano derecha o con las rodillas.

Puede decirse sin exageración, que las víctimas de la enfermedad del emperador son sus cinco "valets" imperiales, de los que dos, tienen que estar siempre preparados para vestir y desvestir a su amo. Uno de esos "valets" decía en una ocasión:

"No nos quejaríamos de nuestra suerte, aun cuando el emperador cambiara de uniforme diez veces por día, en vez de tres o cuatro como lo hace, si no tuviéramos el temor de lastimar la mano enferma. Este temor nos vuelve tímidos, hasta torpes algunas veces. Para colmo, cuando su majestad se viste muy ligero y se sostiene sobre la pierna izquierda para cambiar de pantalón, tememos siempre que pierda el equilibrio. Tenemos que estar prontos para sostenerlo".

La mano derecha de su majestad es fea y ordinaria, y de un contacto desagradable. Cuando fuí presentada a Guillermo que sólo era entonces príncipe imperial, el conde de Liebenau me había advertido la manera brutal con que oprimía la mano; a pesar de estar prevenida no pude retener un grito.

Los numerosos diarios que hablan del cáncer que tiene el emperador en el oído, saben más que los que viven cerca de su majestad. Los mismos médicos están indecisos e incapaces de afirmar si nuestro soberano está atacado de la horrible enfermedad que parece hereditaria entre los Hohenzollern.

La primera vez que en la corte oí hablar de la enfermedad del oído del emperador, fué cuando la muerte del joven Enrique de Reuss Gera, primo por parte de madre de la emperatriz, que era una Hohenlohe. Este joven murió de escarlatina en 1891. Al saber esto, la emperatriz nos dijo:

—Espero que el emperador no sabrá de qué ha muerto el niño, pues le es muy desagradable que se hable de escarlatina en su presencia.

—S. M. no ha tenido escarlatina?, pregunté yo, dejando de escribir una carta que mi ama imperial enviaba a la corte de Reuss a fin de obtener detalles sobre la muerte del joven príncipe.

—Naturalmente, me respondió la emperatriz, y una escarlatina muy mala. Cómo no lo sabe usted, viviendo aquí desde hace tantos años?

Viendo que S. M. se sentía molesta al hablar de este asunto tan delicado, no insistí. Pero algún tiempo después, encontrándome con el conde de Seckendorf, chambelán de la emperatriz Federico, quien estaba al corriente de todos los secretos de la familia, le interrogué sobre la misteriosa escarlatina del emperador.

—Usted no debería insistir demasiado sobre este asunto, condesa, me respondió, pues si alguna vez el emperador supiera que yo le había hablado a usted de esta historia, se indignaría conmigo. Sepa usted solamente, que dicha historia se reserva para una circunstancia que no se ha presentado aún.

—Me está usted torturando, conde.

—Otros sufren como usted, condesa, y no se atreven a quejarse, me replicó el gentilhombre con una sonrisa satírica. Recuerde usted la historia del médico inglés que dió su opinión sobre la enfermedad amenaza la corona de Prusia. derico. Hoy, las personas que someten la imprudencia de decir que esta misma enferedad amenaza la corona de Prusia, son desmentidos públicamente y oficialmente castigados.

"Pues bien, si S. M. tiene mañana un ataque más grave de su enfermedad del oído, usted verá que los diarios oficiales dirán más o menos estas palabras:

"En su niñez, el emperador tuvo escarlatina, y su madre, la emperatriz Federico, insistió para que se le tratara a la inglesa, dándole abluciones de agua helada en todo el cuerpo, varias veces al día. A consecuencia de este tratamiento, el príncipe tomó un enfriamiento y la inflamación se localizó en el oído izquierdo. Desde aquel día, sufre siempre de ese oído".

A pesar de todo el misterio con que se rodea la enfermedad del oído del emperador, nada prueba sin embargo que ésta tenga la gravedad que algunos se complacen en proclamar. Pero el hecho de que este mal se trate con antisépticos y con todo rigor, demuestra que se teme siempre una inflamación gangrenosa.

Generalmente el emperador se cura él mismo. Si por casualidad sus sufrimientos son más fuertes hace llamar al médico de la corte.

La emperatriz sabe curar muy bien a su marido. A menudo se sirve de un aparato especial para destaparle el oído enfermo. Este aparato, que se adapta a un largo tuvo de caucho, está siempre colocado al lado de la cama de sus majestades. Existe otro en el gabinete de toilette del emperador y un tercero lo lleva siempre en viaje. Los cuartos del yacht "Hohenzollern" y del tren imperial están igualmente provistos de este aparato.

Guillermo II, tiene la preocupación constante de las enfermedades. Dado su triste estado de salud, no debe uno admirarse ni criticarlo por ello. Toma precauciones excesivas contra el contagio.

Si vive casi todo el año en el nuevo palacio de Potsdam, muy incómodamente situado, y que jamás podrá ser confortable, por razones que explicaré en otro capítulo, es porque dicho palacio está completamente aislado.

(Continuará).

POLICIA

UN GRAN INCENDIO

La Intendencia de la Armada en llamas

COMPLETA DESTRUCCION DE IMPORTANTES DEPENDENCIAS. — MAS DE UN MILLON DE PESOS DE PERDIDAS. — MAS DE 500 HOMBRES COMBATEN EL FUEGO. — NUMEROSOS HERIDOS.

Un incendio de suma importancia y de los que van hacer época por las consecuencias que traerá es el ocurrido esta madrugada en la intendencia de marina que conjuntamente con la de guerra ocupan el edificio de una manzana que abarca las calles Paseo Colón, Balcarce, Garay y Brasil.

Dejando aparte los comentarios entremos a detallar la forma en que ha ocurrido.

El primer aviso—

A las 5.30 de la mañana se recibía aviso en la comisaría 14 que en la intendencia de la armada se había producido un incendio y que dado el material de la construcción y sus mercaderías éste tendría grandes proporciones. El que daba aviso era el conscripto de guardia Luis Alvarez.

Inmediatamente se dió aviso al cuerpo de bomberos y éste sin hacerse esperar como de costumbre a los pocos momentos llegaba al mando de su jefe el coronel Francisco Armesto y de todo el personal superior, mientras de la citada comisaría concurrían al lugar del siniestro el comisario Reynoso, su segundo, el auxiliar Corracedo Muñoz y el oficial inspector Manuel Lamas.

La acción de los bomberos—

Ni bien hubieron llegado, el coronel Armesto, hizo armar cuatro líneas de mangueras disponiéndolas de tal manera que al mismo tiempo que atacaba el fuego, aislaba el resto del edificio.

La tenacidad y el interés con que luchaban los bomberos y sus jefes evidenciaba que lo que prendía fuego a más del interés material de salvar las mercaderías, había otro, el modo de salvar los documentos importantes que se guardaban.

Refuerzo con marineros—

En seguida se dió aviso al ministro de marina y al coronel Fliss, jefe de la secretaría del ministerio, quienes dispusieron se enviasen doscientos hombres al lugar del siniestro a fin de cooperar al trabajo de los bomberos.

Los voluntarios de la Boca—

Al mando de sus jefes concurrieron al lugar del siniestro el meritorio cuerpo de bomberos voluntarios de la Boca, con sus elemntos ayudando en forma eficaz a la demás gente.

El lugar del siniestro—

La parte quemada y que a esta hora está reducida a escombros, es una cuarta parte de la manzana y que toma desde el portón de entrada de la calle Balcarse, por ésta hasta el otro portón de entrada por la calle Brasil.

Allí estaban las siguientes reparticiones que han quedado totalmente destruídas: consejo para clases y tropa de la armada, imprenta, farmacia, siete depósitos de artículos navales y ferretería y las siguientes direcciones: hidrografía, electricidad, sanidad y escuelas.

Lo incendiado—

El material incendiado no puede ser más combustible. Por dentro es un gran salón donde todas las dependencias están divididas por tabiques de madera y los siete depósitos contenían estopa, alquitrán, aceite, bencina, pinturas y otros artículos análogos.

La espesa humareda que tales artículos producían, al contacto del agua impedían por momentos la acción de los bomberos que muchos de ellos salían asfixiados. La Asistencia Pública que desde los primeros momentos llegó, prestó solícitos cuidados a los enfermos.

Los heridos—

Sin contar los enfermos y otros, la Asistencia Pública se hizo cargo de los siguientes heridos:

De los bomberos voluntarios Antonio Sposito, Luis Pancega y Juan Crossi, los tres con quemaduras en las manos y en el cuerpo.

De los bomberos de la capital Ernesto Lagos, quemaduras en el cuerpo, manos y cara y lesiones internas, al penetrar dentro del edificio se le cayó un fardo encima y al cabo Manuel Farreyra, quemaduras en la mano y en el pescuezo.

El consejo de guerra—

Una de las oficinas que mas hay que lamentar es la de los jueces, consejo de guerra y secretarías de jueces. Es sabido que todas las causas, actuaciones, sumarios, sentencias, pruebas en favor de algunos acusados y otros documentos importantes, han sido destruídos por el fuego.

Quién sabe ahora cuáles serán las condiciones en que quedarán los presos.

Un detalle—

El consejo de guerra, nos decía el coronel Bárcena, con quien conversamos algunos momentos y a quien debemos muchos de estos datos. — Vea, ayer se condenó al conscripto Ramírez a 2 años de prisión menor, hoy debía comunicarse la sentencia, y ésta se quemó también. Quién sabe ahora lo que se hará con el preso.

El seguro—

Tanto el edificio como la mercadería está asegurado hasta 1916 en 3.000.000 de pesos.

Lás pérdidas—

Estas pueden calcularse en un millón de pesos.

El origen del fuego—

Hasta el momento de cerrarse nuestra edición no se ha podido establecer el origen del fuego. Atribuyéndose a un cigarro o a un corto circuito.

Lo salvado—

Lo salvado es muy poco, son varios cajones de mercaderías, aceite, estopa, colchonetas y sogas.

Sigue el fuego—

El coronel Armesto nos dice que el fuego en los sótanos continuará unos seis días.

Aspecto de la Intendencia a las 12 del día, hora en que llegaba un nuevo refuerzo de 100 bomberos.



Bomberos en lucha con el voraz elemento.

CUENTAN...

Que se hacen gestiones para un festival de beneficio que se efectuará en noviembre próximo.

—Que "Milonga" afirma que esta vez él sabrá portarse a la altura de un caballero.

—Que la "comandita" Ossani, empieza a ver por las "nubes" sus oscuras operaciones-bailables.

—Que Foricher, opina que en Belgrano se encuentra el mejor elemento para "matinées".

—Que algunas sociedades de aquel "faubour" no piensan lo mismo.

—Que la solicitud presentada a un salón pidiendo rebaja en el alquiler, no obtuvo éxito.

—Que se hacen gestiones para realizar bailes los lunes en un salón central.

PASELO PA DENTRO......!

—Mozo! La adición...
—Siete cuarenta, señor.
—Pásela al patrón.
El garzón con cara ágria murmura: Páselo pa dentro!...
A los dos minutos vuelve:
—Está bien, señor meritorio.
Y con estas paradas, hecho un Parodi, el chico anda haciendo méritos en cuanto perigundín hay de Esmeralda al Paseo de Julio.

CENTROS SOCIALES

Caras y Caretas—

Este centro, al que ha sido reincorporado nuevamente el activo y antiguo secretario, señor Ezerequi, anuncia con tal motivo para el domingo próximo, una matinée danzante, que se efectuará en los salones de la Colonia Italiana, Paraná 555.

Círculo Argentino—

Con mucha actividad se prosiguen los preparativos para la velada que el sábado próximo efectuará en los salones de la mariano Moreno, Santiago del Estero 1243.

Precediendo a la danza, el cuadro social pondrá en escena las obras "Los plebeyos" y "Sánchez en la escuela".

Club Germen—

La comisión directiva de este prestigioso club cuyas fiestas son punto de reunión obligado de cuanto más aristocrático tiene el mundo recreativo, ofrecerá el próximo jueves un baile de gala, el que a no dudarlo obtendrá brillante éxito.

Esta fiesta se efectuará en los salones de la San Martín, estando la orquesta a cargo del maestro Augusto P. Berto.

Juventud Dichosa—

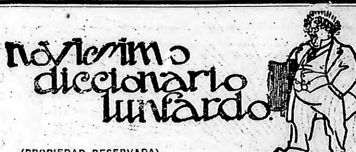
El domingo próximo realizará su baile diurno mensual, en los salones de Les Enfants de Béranger, Tacuarí 253.

La comisión directiva nos comunica que la orquesta que tendrá a su cargo el programa de danza estará compuesto de ocho profesores.

Club Los Inmortales—

Muy solicitadas son las invitaciones para la matinée danzante que el domingo próximo realizará en los salones de la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362.

El maestro Landoni prepara para esta fiesta un moderno programa de danza.



(PROPIEDAD RESERVADA)

TALENTO. — m. — Dotes intelectuales, como ingenio, capacidad, etc. que con toda seguridad no las tienen Cortesano ni el patrón del Partido Socialista Argentino.

TALERO. — m. — Rebenque corto de mango de hierro forrado con cuero de potro crudo que usaban los malevos en reemplazo del cuchillo.

TALON. — m. — Garrón (Dar) Changüí, dique o piola. (Talonarse). — Achicarse, no demostrar que se tiene facultades para tal o cual empresa. Recular con segunda intención.

TALLA. — m. — Taya. — El que talla el naipe en el escolasadero. (El) célebre escolazador y catisho que actuó en los tiempos del finado Noy. — Se distinguió por su audacia inimitable en escolazar con falderas y otros trucos peligrosos.

TALLADOR. — m. — Talla.

TAMANGOS. — m. — Botines. — Los fangos cuando sean joevis u ordinarios.

TAMANGUEAR. — v. a. — Zapatear. Caminar mucho de a pie.

TAMBALES. — m. — Tamangos.

TAMBO. — m. — Casa non santa. — (El) Antiguo feca frecuentado por niños bien y atorrantes con rebusques regulares, que supo existir por los alrededores del Lago de Palermo, y en el que se bailaba con dibujos, peliaba etc., etc.

TAMBERO. — m. — Ravangros: trompa de negocios sucios.

TAMBOR. — m. — Cierta y determinada parte del esqueleto humano.

TAMBURINI. — f. — Busarda o boca. — La trompa del grone buen mozo.

TANDA. — f. — Merza o barra fuerte. — Amasijo a base de talero y patadas. Como porción, muchas cosas a la vez, etc.

(Continuará).



"EL TANGO EN EL BRASIL"

Los autores anónimos. — Nos tendremos que hacer los ingenios... — El joven García es mal autor, pero se le imita... — ¿De quién es "el tango"?— Chi lo sá!! — Insultaremos a los autores, para ver si se ofenden...

Hace ya mucho tiempo que los autores nacionales y similares han decidido explotar el anónimo en la plena creencia que de él dependía el éxito

La curiosidad tiene mucha fuerza y a ella se encomendaron los autores. El primero que se anotó el poroto, fué el joven Bayón con "Francos, liras y esterlinas" El resultado fué casi positivo, pues el público respondió; no queremos saber si a la bondad de la obra o a la ausencia de la firma de Bayón. El hecho es que el publico respondió. Nosotros en el entonces, dados "nuestros poderosos medios de información", pudimos conocer el nombre de los autores de la pieza y los dimos al público, desde que no era posible que los que habían imaginado un libro, como ese libro, dada su modestia, (no la del libro, sinó la de los autores), quedaran en el anónimo.

Y no quedaron en el anónimo.

Luego, aparecieron otras obras y al igual que con "Francos, liras y esterlinas", los autores las fueron de anónimos.

Ahora se presenta un nuevo caso. Alguien ha escrito una "parodia original" titulada "El tango en el Brasil" — qué hacés, "parodia original"! y "El tango en el Brasil" no se sabe de quién es... (?).

Su autor, que también las va de modesto, ha ocultado su nombre — qué cosa, no? — y la empresa del Nacional, a falta de otro mejor, ha puesto — acoplao por uno u otro motivo — el del joven García, que a pesar de ser — según se dice por los cafetines y vestíbulos — un mal autor, tiene imitadores o "parodistas"...

Según tenemos entendido, el autor de la "parodia original" trata en su obra — le llamaremos obra — de arruinarle al joven García el tema.

De los autores que pueden haber intervenido en la confección del comercial libro, pueden citarse a todos menos a Bayón Herrera. Es de suponer que no sea el autor de tal libro, ya que ha firmado una carta desmintiendo el cargo — un cargo de conciencia en toda la línea — que un colega le hiciera al señalarle como único responsable del hecho. El hecho es el libro.

Se han citado a Ernesto Herrera, González Castillo, Alippi, Ballerini y otros.

Bien puede ser que ellos hayan mojado en la confección de las hilarantes escenas de la obra, suponiendo que las escenas de la obra sean hilarantes.

En caso que no lo sean, tragaremos lo mismo el libro... No nos vamos a asustar...

Nosotros, desde mañana, y a fin de ver si descubrimos a los autores, comenzaremos a insultarlos...

Pueda ser que se ofrendan, y ése es nuestro deseo.

COLISEO

La celebrada opereta del maestro Gilbert "La casta Susana", sube a escena esta noche en el Coliseo.

La traviesa mujer del perfumista Pomarel, será interpretada por la Giulia Lambiase, secundándola las principales partes de la compañía.

Aurorita Jouffret, deleitará una vez más al público con sus inimitables tonadillas.

COMEDIA

"El sueño de Pierrot"

Numerosa concurrencia asistió anoche al teatro Comedia, con motivo del estreno de la opereta en un acto de Luis Pascual Frutos, música del maestro Tomás Barrera, titulada "El sueno de Pierrot".

Desde el primer cuadro se notó que la nueva producción de Frutos estaba escrita bajo un ambiente completamente romántico, lo que quedó confirmado al final de la obra.

El autor ha sabido con toda habilidad llevar a la escena, un asunto ya trillado, al que ha dado un colorido completamente distinto del conocido para todo eso que se llama "Pierrot", sueños, canciones y tragedias.

Se conoce en el señor Frutos que es un autor lleno de sentimiento y ha impreso ellos en escenas que llegan al público con marcado agrado. Todas las escenas de la obra, están escritas con romanticismo y bordadas de frases galanas que logran interesar al público. Es una opereta de corte fino, de esas que ya habían desaparecido de nuestros escenarios, donde nos habían acostumbrado a cosas vienesas y de otros cortes que ya han dejado de despertar interés. La música del maestro Barrera encuadró dentro del ambiente en que Frutos escribió su libreto; es sentimental y llega al espectador que la oye con marcadas simpatías.

El maestro Barrera esta vez ha tenido acierto; es verdad también que muchos números nos trajeron a la memoria "La viuda alegre", "Cavallería rusticana", "Bohemios" y la misma "Hija del mar".

El señor Barrera debe poner una fdem a estas inspiraciones, no tiene derecho al inspirarse en malestar a otros maestros. Debe dejarlos tranquilos.

La interpretación no dejó nada que desear. La señora Membrives y señorita Guerra interpretaron sus papeles con todo acierto, lo mismo que Reforzo. Juárez muy bien, sobre todo en el número del tambor. Anita García, dado su temperamento romántico, estuvo en carácter y muy feliz. La señorita Laguna no pronunció palabra alguna... (está en verso y es verdad)... Su romanticismo sólo alcanzó a demostrarlo en la manera tonta de sentarse. De la Vega tuvo un momento maravilloso, cuando tocaba el violín. ¡Que bien lo toca!

"El sueño de Pierrot" ha sido puesto en escena con todo lujo de vestuario y decorado, tal cual sabe hacerlo la empresa Rey Lozada.

Hoy se repite en tercera sección y la acompañan en el cartel "Los hijos del sol" y "A fuerza de puños" para que de la Vega (Zacconi) se caracteriza las uñas refregándolas sobre las tablas del escenario.

ZAZA

En el teatro Buenos Aires se reprisará esta noche la comedia en cinco actos, original de M. M. Bertón y Simón, titulada "Zazá", cuya protagonista está a cargo de Virginia Fábregas.

EN DONDE VIMOS A MATILDITA

A Matildita Asquerino la vimos ayer.

A las 3 p. m. paseando en auto por Palermo.

A las 3.30 en telégrafos poniendo un cable a España.

A las 3.45, en una tienda de modas.

A las 4 paseando en coche por la avenida.

A las 4.30 tomando te en una confitería.

A las 5 en un biógrafo.

A las 6, a pie, por Florida.

A las 6.15 en el vermouth de la Comedia.

A las 7, dando una vueltecita por el centro (mirando las vidrieras).

A las 8, eclipse parcial (suponemos que estaría cenando).

A las 9, en el teatro Mayo.

A las 9.30 en el Avenida.

A las 10, en el Buenos Aires.

A las 10.30 en el Argentino

A las 11, en el Odeón.

A las 11.30 en el Moderno.

A las 11.45 en el Apolo.

A las 12, en el Marconi.

A las 12.30, tomando chocolate.

A la 1 a. m., eclipse total (retirada).

Como podrán ver nuestros lectores, Matilde se triplica y... se divierte. En sus "excursiones cinegéticas" la acompañan su hermana Carmela y la viuda uruguaya y dos veces griega.

MAYO

Promete asumir grandes proporciones el beneficio de la aplaudida tiple Ursula López, que se efectuará mañana en el teatro Mayo. Las obras elegidas son las siguientes: Sección vermouth, "De España al cielo"; noche, "Amor libre", "La revoltosa", "De España al cielo" y el estreno de "Alma de apache", escrita expresamente para la beneficiada por el barítono señor Fernández.

Al terminar la 2a. sección la señora López se presentará como tonadillera y sabemos que existe interés por conocerla como tonadillera.

El cartel de esta noche lo componen "Molinos de viento", "La banda de trompetas" y "El alma de Garibay".

Esta obra se estrenó con éxito hace días y ya se ha hecho popular el couplet de "Carbajal", que corea el público.

GENERO CHICO NACIONAL

A último momento nos llega la noticia de que se está organizando una gran compañía de zarzuela nacional que actuará en uno de los teatros más centrales en el próximo año. Figuran en el elenco el aplaudido actor Roberto Caseaux y señora Palomero, y el actor César Ratti. Indudablemente, son elementos de valía los artistas nombrados y es una buena base para la formación. También se dice que en esta formación no entrará la familia Podestá ni siquiera Pablo.

Para mañana prometemos mayores detalles de esta importante información.

VICTORIA

"En Flandes se ha puesto el sol", la bella leyenda romántica de Eduardo Marquina, será puesta en escena esta noche en el Victoria, encargándose de la parte de protagonista, el señor Morano, que ya en la temporada anterior obtuvo un merecido triunfo, al encarnar aquel don Diego de Carvajal, en el que parecen condensarse todos los anhelos de su siglo y de su estirpe.

Quedamos satisfechos del anterior párrafo.

SAN MARTIN

El 15 del corriente se embarcan en Barcelona en el vapor Príncipe de Asturias la compañía de cantos y bailes regionales españoles que debutará en el San Martín en los primeros días del mes de noviembre. Figuran en el elenco entre otros varios números, la tonadillera Teresita Zazá, la cancionista Carmen del Villar y el profesor Calvetti que presenta el famoso Irandi Tanino.

En breves días más publicaremos el elenco completo.

COMPAÑIA VELASCO

"¡Si yo fuera Rey!", "La señorita Capricho" y "¡Sevilla de mis amores" componen el cartel de hoy en el teatro Avenida.

Se activan los ensayos de la revista fantástica de gran espectáculo "El viaje de Venus" o "¡Si te perdés chiflame!" del "genial" artista Florencio Parravicini en colaboración con el "notable literato" Telémaco Contestabile.

Nos ha conmovido lo de "genial artista" y "notable literato". No obstante a Quinito Valverde se le llama "popular compositor" ¡Qué cosas raras hace Castelli en los programas!

En la presente semana estreno de "Corazón gitano" del poeta Serrano Clavero, música del maestro Rando.

MARCONI

Esta noche debutan en este teatro los actores Sanchiz y Alcan, dos buenos elementos para el género chico.

Subirán a escena "El país de las hadas", "El puñao de ... jeres".

Por un error del linotipista nombró ayer a la señorita Tapias en un suelto titulado "tiples que no lo son". La verdadera chica a quien le pueden servir los avisos solicitando mucamas, a que aludimos en el suelto y a quien iba dirigida la bromita, es a la chica de la guasa y pataza señorita Parramón. Nos complacemos en rectificar.

Son tan parecidas que se presta a confusiones.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

Lopecito, el viejo Lopecito, de la compañía Serrador piensa formar compañía y emanciparse de don Esteban. Así nos lo ha comunicado el joven Novo.

Villarruel continúa en Morón. Saldrá como el gallo... sin plumas y cacareando.

El representante, autor, traductor, etc., etc., señor Carrió, prepara un melodrama para la Fábregas.

¿Qué dirá Robert de Santaré?

Ha desaparecido de los "círculos" teatrales el caballero Pozo Negro. La policía está consternada.

La permanencia en el vestíbulo del Avenida después de la 4a. sección de la corista Concepción Gallarza ha dado mucho que pensar. Se cree, sale con un "lío".

NUEVA FORMACION

Se da como un hecho la formación de una compañía de zarzuela española bajo la base de la aplaudida tiple Asunción Aguilar y el baritono señor Ortiz de Zárate.

Como director figura el maestro Llovet.

"MAS BENEFICIOS"

Además de los beneficios de las tiples Lola Membrives y Ursula López que se efectuarán mañana y el día 9 del actual, se anuncian los de Miguel Lamas, para el día 9 y el de Salvador Ferrer para el día 15.

La señorita Alfonso del Mayo tendrá su beneficio también y se lo merece. Este se efectuará el 13 del actual.

ANDRE BRULE CHEZ LUI

—Seis, avenida Emile Deschanel — decimos al cochero parisién. (Los cocheros parisienses tienen la peculiaridad de que nos dejan terminar la indicación cuando el carruaje está en marcha, mientras que en Alemania... Oh! là! là!, habláis durante cinco minutos, os hace el automedonte mil visages afirmativos y os lleva por fin a la Gran China).

Y henos aquí — en camino — y apresurados atravesando los nuevos "quartiers" que rodean los Campos de Marte para ir a visitar al comediante André Brulé. Es de todos modos un placer para nosotros, pues no solamente trabajamos por el "métier" de repórter sino por nuestro espíritu dado al dilettantismo. Los comendiantes — y sobre todo los célebres como Brulé — nos hacen olvidar las miserias de la vida con las piezas que representan. Es por esto que les quedamos reconocidos cuando nos permiten de tiempo en tiempo evadirnos por un instante de la vida.

—¿Cómo va amigo? — nos dice al entrar a su salón, el simpático actor. André Brulé, en la intimidad, es característico. Su jovialidad, su espíritu, su franqueza, nos dan la impresión de una persona que hemos conocido toda la vida. "Es un buen muchacho", diríamos en criollo. Y es la verdad. Sin fatuidad ninguna, quiere tener la representación de "dos céntimos" de un "gamin" de París.

Y enseguida, después de un instante de conversación particular, el actor nos interroga sobre Buenos Aires, inquiere pareceres de sus habitantes, del Odeón. Porque la "tournée" que debe iniciar (esto pasaba en el mes de enero último) lo preocupaba intensamente. Nos cuenta sus temores sobre el público porteño; le han dicho que es muy exigente. Sin embargo la cosa ya está hecha. Irá.

Le damos la tranquilidad. El público de Buenos Aires es culto. Sabe apreciar a los buenos actores y le aseguramos que después de las primeras representaciones será el "enfant chéri" de la sociedad porteña. La cuestión del repertorio no deja de preocuparlo. Nosotros lo pusimos en guardia sobre las piezas modernas donde la salza es demasiado fuerte y poco propia para el paladar de las jóvenes porteñas, advirtiéndole que si quería conjurar el peligro del boicott debía suprimir de su repertorio las referidas piezas. Pero como a Brulé nunca le faltan recursos no se molestó por tales inconvenientes, afirmando que pondría en escena comedias especiales para jóvenes del Sagrado Corazón.

Y voila tout.

—Encontramos todo esto, verdaderamente "epatant", decimos para cambiar de asunto.

—¿Le parece?, nos replica Brulé y nos invita a visitar su suntuosa residencia.

La casa valía la pena. Hermoso chalet de dos pisos, esta rodeado por el hermoso espectáculo del París del Campo de Marte, Trocadero, etc.

Después de mirar curiosamente la biblioteca, las galerías y las colecciones, antes de partir nos detenemos un instante en el suntuoso garage, no sin hacer constar a Brulé que poseía una mansión de verdadero M. Raffles.

Fonsoetus.

NACIONAL (Corrientes)

El estreno de anoche

Anoche se estrenó con buen éxito, en este teatro la pieza cómica en un acto y tres cuadros, reducción de Luis J. Maissonave, "El hijo de Napoleón".

La obra fué bien recibida por el público y se mantendrá en el cartel largo tiempo.

La interpretación buena.

Hoy se repite acompañada de "Resaca" y "Stud Golondrina".

"EL TANGO EN BUENOS AIRES"

Sigue firme en el cartel la comedia del joven García, que alcanza hoy a la 15 representación.

Meta tango, y siga la música del maestro Ronquillo.

"LA MANO NEGRA"

La compañía Parravicini reprisará si Dios quiere y el joven García no tiene inconveniente, "La mano negra", obra que hace, un par de años dió a Pablo en el Moderno unos entradones de la madona.

EL ACTOR MARIO

Según informamos, se halla en ésta el actor Mario. Estando, como se sabe, dicho actor inhibido por la S. A. A. D. tendremos el gusto de ocuparnos de su respetable persona extensamente.

Para mañana.

"LAS REDOBLONAS"

En breve se reprisará en el Argentino la comedia en un acto "Las redoblonas".

Enterados.

BAJA

Ha dejado de pertenecer a la compañía del teatro Lara de Madrid el actor cómico Antonio Pérez Indarte.

Así nos lo ha comunicado nuestro corresponsal en la villa del oso y el madrono.

"SOL DE INVIERNO"

Sánchez Gardel ha terminado el segundo acto de su nueva producción.

Aguardaremos a que termine el tercero. En el entretanto, en el Moderno, siguen con "El buen mozo" de Novión.

VARIEDADES

La compañía de don Paco Alvarez nos ofrece para esta noche el siguiente programa: "El guitarrico", "La revoltosa" y "Patria chica"; obras de lo mejorcito del repertorio por horas.

¡Bien Don Paco!

COMPAÑIA ROS

En los mentideros teatrales se asegura que la compañía Casimiro Ros actuará en el teatro Olimpo de esta capital; comenzando con los "Tenorios", en los primeros días de noviembre próximo.

"IL FERRO"

La troupe Gandusio-Borelli-Piperno, estrenará esta noche en el teatro San Martín, la última producción de Gabriel D'Annunzio, "Il Ferro", obra que fué estrenada en Italia por esta compañía.

CASINO

Debut de una compañía

Para el próximo viernes se anuncia en este teatro el debut de la compañía española que dirije el primer actor señor Juan Matheos, y de la cual forman parte las primeras tiples Ester Navarrete e Inés Blesa, espectáculo que por primera vez verá el público en el escenario del Casino desde su fundación. El repertorio de esta Compañía pertenece al género alegre, de zarzuelas en un acto, que se representan con gran éxito en el "Royal Kursal" de Madrid y "Eden Concert" y "Buena Sombra" de Barcelona, género que han popularizado en España, Pepita Sevilla, Pilar Cohen, Pilar Monterde y otras estrellas de Music-Hall.

El estreno de la Compañía se efectuará con la zarzuela "La Dormida". (caso de sonambulismo), y a esta seguirán, "El Casto José", "Las Hijas de Loth", "Carne ardiente" "Reservado de Señoras" y otras.

ESPECTACULOS

Teatros

COLISEO—

Martes 6: La casta Susanna. Después del tercer acto se presentará la célebre tonadillera La Goya.

COMEDIA—

Martes 6. A las 6: Sueño de Pierrot. A las 8.45: Los hijos del sol. Sueño de Pierrot. Estreno: A fuerza de puños.

ARGENTINO—

Martes 6. A las 8.45: Concierto Miramonte. — El Prof... Pablo Antonio. El tango en Buenos Aires.

AVENIDA—

Martes 6. a las 6: Los celos de Mercedita. Las salamanquinas. — A las 8.45: ¡Si yo fuera rey!. La señorita Capricho, ¡Sevilla de mis amores...!

SAN MARTIN—

Martes 6: Il ferro.

APOLO—

Martes 6: Los novios. ¡Adiós, juventud!

MAYO—

Director Federico Carrasco.—Primer actor Miguel Lamas.

Martes 6. a las 6: La carne flaca. — A las 8.45: Molinos de viento. La banda de trompetas. El alma de Garibay.

MARCONI—

Martes 6. a las 8: El país de las hadas. El puñao de rosas. Las mujeres.

NACIONAL (Corrientes)—

Martes 6. a las 6: El hijo de Napoleón. — A las 8: Resaca. El hijo de Napoleón. Stud Colondrina.

PARISIEN (Teatro Nacional Norte)

Compañía de variedades, dirigida por Vicente Spicacci.

Martes 6: Hoy, variado programa.

CASINO—Maipú 326—

Martes 6: Gran éxito de: Corona. La Sevillita. La Iberia. Los Sinaz. Rembrandt. Frank Paris. Ballerini y toda la compañía.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

LAVALLE 836

Martes 6: Hoy, selecto y variado programa.

Gran Biógrafo Lavalle

LAVALLE 921

Completamente reformado, notables estrenos todos los días. Dos funciones diarias por secciones, a la 1.30 y a las 8 p. m.

Martes 6: Hoy, variado programa.

SELECT BIOGRAF—

Lunes 5: Selecto y variado programa.

PALACE THEATRE—

Martes 6. Estreno: El dote del Títere.

EMPIRE THEATRE, (Ctes. y Maipú)—

Martes 6: Crimen en la noche.

SPLENDID THEATRE—(S. Fe 1848)—

Martes 6: 2 funciones. Variado programa.

CINE OPERA—(Corrientes 848)—

Lunes 5: Selecto y variado programa.

CRISTAL PALACE—

Corrientes 1550.— Espectáculo por secciones, todos los días grandes estrenos.

MAJESTIC—

Lunes 5: Selecto y variado programa.

CINEMA ESMERALDA—

Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

COLON DE FLORES—

Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

RADIUM No. 2—

Selecto programa por secciones.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150 —

2 funciones diarias — Por secciones.

GENERAL BELGRANO—

Selecto programa.

CINE BELLA VISTA—

Fueyrredón 336. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

JORGE NEWBERY—

Bernardo de Irigoyen 1499. — Cinema para familias. — Grandes estrenos.

ETOILE PALACE—CINE TEATRO—

Corrientes 2758. Todos los días grandes funciones.

RADIUM No. 6—

Selecto programa por secciones.

Martes 6: El tambor del Emperador.

THE AMERICAN BIOGRAF — Córdoba y Callao—

Brevemente inauguración.—El mejor cinematógrafo de la capital bajo todo concepto.

FONTON BUENOS AIRE—

El miércoles a las 3, se jugará un interesante partido de pelota a cesta y a 50 tantos, que se combinará.

CARRERAS

EL ASUNTO DE LAS TRIBUNAS

Ya decíamos días pasados que el asunto de las tribunas de profesionales iba a tener una rápida comprobación, o en una palabra que sin utilizar planes ni ningún trasto de ingeniería se ha demostrado como las innovaciones y reformas son de un resultado extremadamente perjudicial.

En la última reunión celebrada o sea en la del domingo, llegada la séptima carrera el cielo que ya venía cubriéndose de negras nubes rompió en un aguacero con apariencia de ser fuerte y continuo.

Los concurrentes a la tribuna se lanzaron en veloz carrera para llegar bajo techo lo más pronto posible, pero hete aquí, que las escaleras con su amplitud y comodidad solo daban paso a una o dos personas a lo sumo, y éstas eran seguidas por un largo cordón que recibía resignado el agua que tan inesperadamente les caía del cielo.

¡Qué hermosura! ¡Qué talento!

Con innovaciones así se hace célebre cualquier comisión!

Y mientras éstos discurrían y aguantaban el chaparrón, los socios contemplaban impasibles la escena, riéndose algunos de ellos a mandíbula batiente, llegando a exclamar el repórter de los socios, el tordillo cronista del colega de los siete pisos desalquilados:

—¿No protestaban por las tribunas; no decían que iban a tener idénticas comodidades?

¡Tomen comodidades! Eso le pasa a los que quieren imponerse!!

La exclamación llegó a nuestros oídos por el servicio telegráfico que poseemos, y ahora es el momento de responder al mordaz, hiriente y tordillo cronista con cuatro cosas que pueden a la par aplicarse a las autoridades que tengan intervención en el asunto:

Las modificaciones de las tribunas de profesionales, es una de las obras más inútiles y ridículas que han podido realizarse; se atenta a la estética, se han hecho gastos inútiles y lo que es peor se ha llenado a sus concurrentes de cien mil incomodidades.

En el caso de repetir lo que ya digimos en otras ocasiones al tratar el mismo asunto, con ésto lo único que se ha pretendido es aislar a los socios por completo del contacto con el resto del público, porque sus ilustres personalidades estando como están muy por encima de todo el mundo así lo solicitaban.

Bien está, es decir, no está bien, pero aunque se deben admitir esas disposiciones no se deben acatar sin protestas ya que la más grande de las razones

Los socios que tengan todo cuanto les está de nuestra parte.

plazca porque para eso están en su casa, pero a los que concurren a las tribunas de profesionales también se les deben dar amplias comodidades, puesto que son acreedores a ellas.

CON EL INGENIERO CASELLA

POR TELEFONO

Llamamos cuatro veces, el canchero Tomás, hombre solicitado tenía el teléfono continuamente ocupado, recién después de golpear el aparato, lanza unas cuantas palabras gruesas y llamar a la señorita por su nombre, pudimos conseguir la tan ansiada comunicación.

—Con Tomás?

—Sí, y yo?

—Con CRITICA!

—A sus órdenes muchachos, qué desean?

—Si no es indiscreción preguntarle en qué negocios anda, que tanto lo solicitan por teléfono!

—No son negocios, son los sportmen, etc., que me piden datos sobre los potrillos que han de rematarse próximamente!

—Hemos llamado cuatro veces, y en las cuatro nos dijo la señorita que usted vivía, prendido eternamente del aparato!

—Y la señorita me conoce?

—Claro que sí, quien no conoce al ingeniero Casella, el celebérrimo canchero!

—No crean...

—Más tratándose de féminas!...

—No digan...

—Con su tipo, su cuerpo, su gracia, y sus hermosos bigotes no hay mujer que resista ni aún por teléfono!

—Si todo eso no se me ve!

—Pero se supone, la melodía de su voz hace que se imagine!

—Che, si no me equivoco, me están tomando el pelo!

—No hay tal Tomás, nosotros no somos como los alemanes que destruímos salvajemente las obras de arte, su cabellera es una reliquia artística!

—A fuerza de tinte!

—No lo creemos, con la vida que usted se dá no hay canas que asomen!

—Eso les parece, pero si tuvieran las responsabilidades mías...

—Y cuáles son ellas?

—Muchas y muy delicadas!

—A saber!

—Primero, y sobre todo, el arreglo de la cancha me dá un trabajo enorme!

—A propósito tenemos que felicitarlo por el tiempo record marcado el domingo por Coup de Vent en los 1.200 metros!

—Si voy a serles franco, yo creo que ese tiempo es un cuento, la cancha estaba macanudamente, pero no me dá el cuero para tanto!

—Quizás un fenómeno!

—Ríanse de los fenómenos, lo que ha pasado es que al largar la carrera con bandera tomaron 1.170 metros solamente!...

—Y cómo fué eso?

—Habrán apretado cuando el starter bajó la bandera...

—Si es así, se impone que la comisión se reuna a fin de que no quede constancia de ese falso record...

—Eso debía suceder!

—Por qué no lo propone Tomás?

—Ustedes creen que me llevaran el apunte?

—Y cómo no? Toda una personalidad!!...

El canchero palpitando que la cosa realmente iba degenerando en una tomadura de pelo, después de un rápido saludo nos colgó el tubo.

EL CLASICO DEL JUEVES

Sobre una milla, pasado mañana se disputará una carrera clásica, en la que tomarán parte un buen número de potrancas.

Antes de entrar en apreciaciones, daremos a conocer las probables concurrentes:

PREMIO ITUZAINGO

Distancia 1.600 metros

$ 7.000 al 1o., 700 a la 2o. y 350 a la 3a.

Competidores y montas—

Grivoise, 49 kilos, R. Licer!.
Sonora, 46 kilos, Jesús Bastias.
Inicial, 49 kilos, (dudosa).
Gacetilla, 46 kilos, X. X.
La Viuda, 53 kilos, D. Torterolo.
Galga II., 46 kilos, A. Navarro.
Princesa Real, 46 kilos, M. Acosta.
Solicitud, 49 kilos, D. Englander.

La Viuda, es indiscutiblemente, la mejor preparada de todas estas potrancas, y la que ha demostrado tener mejor calidad, según su última performance.

El peso que carga la hija de Diamond Jubilée le permite desempeñarse bien, pues con 57 kilos tiene en su haber una gran perfomance.

Princesa Real, puede ser en esta ocasión una enemiga de consideración, teniendo en cuenta que con tanta facilidad ha obtenido su primer triunfo.

Según Mr. Fraser, la hija de Your Magesti, es muy regular, y a medida que vaya entrando en edad lo será mejor.

La monta que tiene es bien discreta para una prueba de pesos livianos.

Solicitud y Grivoise, tienen sus probabilidades, pero no les vemos mayores méritos. Son unas insignificantes.

Sonora, Galga y Gacetilla, que son las otras probables concurrentes, no creemos que sean capaces de tener buena figuración.

6n?nageniget?ig'minh-

GARUFA EN LAS ORTIGAS

A las once de la mañana partió el tren expreso que conducía a los invitados a la garufa que había de celebrarse en el haras Las Ortigas, con motivo de las próximas ventas de sus productos y festejando a la vez el triunfo obtenido por Mustafá en el clásico Palermo.

Entre los invitados están la mayoría de los profesionales, sportmen y allegados; de los pertenecientes a esta última clase es el tordillo cronista del colega de los siete pisos desalquilados, a cuyo cargo están los honores de la fiesta.

Mingo Torterolo hará uso de la palabra en un momento oportuno o sea cuando los ánimos vayan caldeándose por efecto del asado con cuero y del rico vinillo que ha de acompañarlo.

El rengolai está también entre los invitados; sin embargo, palpitamos que no ha llegado a Morón...

Mañana daremos cuenta exacta de la garufa, que promete asumir grandes proporciones.

TRES NUEVOS SPORTMEN

Se dice que los propietarios de la hija de Jour Majesti comprada en 17.000 pesos que ha de cuidar el entraineur Fructuoso P. País, son los señores Carlos Alvear, doctor Virginio Magnasco y otro que escapa a la memoria, que es el que aparece como comprador; tres nuevos sportmen que se inician en las lides del turf.

Buena suerte.

EL CLASICO DEL DOMINGO

Con 8.000 pesos de premio se disputará el próximo domingo esta carrera clásica en Palermo.

Posiblemente las yeguas que cumplirán su compromiso serán muy contadas.

PREMIO COLOMBIA

Distancia 2.200 metros

$ 8.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Competidores y montas—

Debutante 58 kilos, D. Torterolo.
Uva Negra 60, Raymundo Rivero.
Galga II 49, Alfredo Navarro.
Saima 62, David Englander.
Dijital 49, Celestino Fenucci.
Indiecita 62, X X.
Lechuza 58, Francisco Arcuri.

Se trata de otra carrera bien ordinaria y que no merece mayormente la atención del comentario.

Debutante II con todo de haber sido vencida por Uva Negra, en esta ocasión la hija de Ultimátum le dispensa ventajas en el peso a ella.

Uva Negra va demasiado pesada para poder alternar con las contrarias que le han tocado en esta carrera.

Esto no quita que la hija de Ultimátum lleve probabilidades de poder figurar con éxito.

Salina con todo que está corriendo mal va a disputar una carrera tan favorable que no será nada difícil que ganara. Basta ver que la pupila de don Lauro en la carrera ganada por Alsacia se desempeñó bastante bien y que en el handicap de velocidad, aquel del macanútico record llegó prendida con ellos.

Teniendo en cuenta una de esas pruebas Salina viene a ser de fuerzas muy parecidas a Indiecita, pero en una distancia de 2.200 metros vemos mayor chance a la representante de la Petite Ecurie.

Lechuza con 58 kilos no creemos que pueda ganar.

La hija de Chisme no es tampoco la yegua del año pasado y esto lo comprobó en varias ocasiones.

Entre las potrancas de 3 años la que mejor está colocada es Dijital.

La hija de Calepino con 49 kilos puede producir una gran carrera y sobre todo no siendo dirigida esta vez por M. de Lara.

INTERROGANDO

¿Quién será el "dichoso" (?) que ha de sustituir a Pancho Galera como monta oficial de la Petite Ecurie?

¿Por qué don Ignacio cuando le falla una fija estilo Radiant se descarga con Georgetti?

¿Se habrá convencido el distinguido propietario del stud Iceache que con un potrillo debutante lo que hace falta es suerte?

¿Cuál será el misterioso ganador del Gran Premio Nacional a que hacía alusión días pasados nuestra pitonisa Madame Putifar?

¿De qué medios se habrá valido Gazcón para conseguir el stud América?

¿Quién ha sido el desvergonzado que ha d'cho que el magnate piensa comprarse un nuevo sobretodo para el invierno entrante?

¿Por qué lo habrán dejado de a pie al ingeniero Casella en la garufa del haras Las Ortigas?

¿Es verdad que Pedro País piensa dedicarse a los estudios más profundos de sociología comparada?

Tendrá algo de verdad la noticia de que el poeta Rufino se ha reservado 24 productos de los 52 que trae a ventas el haras Chapadmalal?

Lo apronta Rivero en partida de 700 metros, conduciéndose bastante bien.

6 DE OCTUBRE

El entraineur Zabaleta tiene muy pocas esperanzas en este hijo de Orleans. Hoy le dió corrida en 2000 metros Raymundo Rivero, desempeñándose regular.

STUD AMERICA

Le ha sido confiado a Abelardo Gazcón

Como lo anticipábamos ayer, debía quedar solucionado en el día el asunto del stud América.

Por la tarde, el entraineur Gazcón se ha hecho cargo de todos esos caballos, quedando por fin solucionado este cambio de compositor que se venía anunciando de varios meses atrás.

Antonio Sasso ha quedado por lo tanto disponible y en espera de que se le confíe alguna caballeriza.

HARAS CHAPADMALAL

Para mañana a las 2.30 de la tarde, está anunciado en el local de ventas del hipódromo Argentino, el remate de los productos del haras Chapadmalal.

Lo único que nos llamó la atención fué un propio hermano de Six Pence que ha sido el más solicitado por los visitantes al Tattersall.

CHEAP Y SU CORRIDA

El stud Gran Muñeca que tiene toda la mejor voluntad de ganarse el Gran Premio Nacional viene preparando a sus dos potrillos con todo cuidado.

A Cheap los otros días de madrugada se le ha dado corrida en 2500 metros, y ayer se nos informa ha sido apareado a Mojinete a quien ha ganado por varios cuerpos.

El entraineur Rosendo Aquino ha quedado muy conforme con este apronte. Según nos informan todavía no tiene monta designada.

EL OSO

Muy poco programa tiene Gazcón con este droga y lo único que se espera es que se espera es que en el hipódromo de La Plata corra con patrocinio para darle ese destino.

Sebastián Ruiz lo ensayó en la partida.

PICHULETA

Esta potranca de 3 años propia hermana de Coup de Vent cuya preparación dirige Abelardo Gazcón se está trabajando con regularidad y no tardará en ponerse en condiciones de correr.

S. Ruiz la trabajó en 700 metros con regular éxito.

CABEZAS AL CARBON

José Casella, entraineur del stud Madcap

PRECIPICIO

El pibe Gazcón piensa pelarse varias carreras de vallas con este insignificante droga.

Restablecido del contratiempo que le ha tenido alejado de las pistas, ha reanudado los ejercicios con toda regularidad. Lo vimos apronar por S. Ruiz en la partida.

HARAS OJO DE AGUA

Mañana llegarán al Tattersal del Ojo de Agua, los productos de esta cabaña que se venderán próximamente.

Podemos adelantar el informe de que el conjunto de productos es seductor y que todos vienen completamente sanos y preparados como acostumbra a presentarlos este acreditado haras.

Teniendo en cuenta las pocas adquisiciones que han hecho las ecuries de cierta importancia, puede decirse que será el remate más entusiasta de cuantos se han efectuado.

DENARO

Este hijo de El Amigo que los otros días corrió entrando tercero, ha seguido muy bien y lo vimos trabajar hoy por Cardoso.

El programa que tiene es muy pobre pues tiene todos los síntomas de un buen músico.

DON GABINO

Zabaleta anda tan derecho que hasta con este tordillo piensa ganar.

EN LAS VALLAS

Hoy día martes, hubo gran movimiento en las pistas, sobre todo para los competidores de las carreras de vallas que han estado saltando que era un contento.

Oregón que parece será un buen elemento para estas pruebas, ha sido ensayado por Cabrera, dejándonos buena impresión.

Zabaleta hará saltar a uno de sus pupilos y éste será Naschel.

No hay duda que el pupilo del stud Vihuela ganará muy buenas carreras.

Sanfacon que es el francés de la potra ha llegado la monta.

Lo vimos saltando con una limpieza admirable.

Al tordillo Popular lo ha vuelto a ensayar Benito Sánchez.

Según el cordobecito éste es un ganador en fija para en breve.

Dumeny lo aprontó Sanfacón y esta será su monta en la carrera de pasado mañana.

Anda bastante bien.

El Solo con J. Castillo saltaba muy bien, pero nos parece muy matungo.

Joung Peter nos parece que no hará gran campaña en estas carreras.

Al pupilo del rubio lo vimos que la montaba Cabrera.

Poor Jack anda muchísimo y para correr en vallas está en condiciones de robarlos.

Al hijo de Diamond Jubilée lo trabajó Gómez con muy buen resultado.

Tamangoré que es uno de los mejores saltarines lo vimos aprontar por Martín de los Santos (hijo). Se desempeñó bien.

LA GORGOJA

En vista de los muchos pupilos que van cayendo a su caballeriza el entraineur Gazcón ha resuelto dar de baja a esta yegua de 3 años por inservible.

SERPIGO

Han resultado inútiles todos los esfuerzos hechos por sanar a este hijo de Polar Star, lo que determinó fuera dado de baja y enviado al campo destinado a la mestización.

HOY, EN LA CANCHA

Pocos han sido los trabajos realizados hoy, como todos los martes los únicos que se sometieron a los ejercicios de práctica fueron los caballos de vallas, sus entraineurs respectivos daban órdenes a los ginger ales para que estos trataran de hacerlos saltar lo mejor posible.

Samoilito concurrió en calidad de sportsman — claro está! — para ver trabajar a su Oregón, volviendo satisfecho del apronte a juzgar por su cara risueña.

Zabaleta el héroe de las jornadas del domingo también dejó ver su simpática figura; todos los colegas lo felicitaban con efusivos apretones de mano y nosotros ante ese espectáculo meditamos en lo bien que saben disimular muchos la envidia.

A lo lejos divisamos la abultada silueta del morocho entraineur de la Petite Ecurie, estuvimos a punto de abordarlo a fin de investigar cual era su impresión respecto a la salida de Pancho Galera, pero cuando llegamos casi a su lado no nos atrevimos, su cara no era la habitual, lo notamos más oscuro que de costumbre, más fiero, y pensamos que con el apuro bien pudo haberse olvidado de darse una pasada con la crema suavizadora del cutis...

También vimos entre otras personalidades a José Florito, al doctor Díaz el del casquete de corcho, Félix Valdéz, Apolinario Gigena, Martín de los Santos y algunos más que no recordamos.

Todos ellos se entregaron de lleno a las vallas, más bien dicho, entregaron a sus palitos a los ejercicios de salto, constituyendo la nota cómica el viejo don Martín que dejándose llevar del entusiasmo ayuda a su Tamangoré con un ligero movimiento de cuerpo en el momento de salvar el obstáculo.

Esto ha sido en síntesis lo sucedido, los martes días tristes y enjetados no son los aprovechados por los entraineurs para ejercitar a sus caballos, solo hoy trabajan aquellos que se rebuscan la vida saltando vallas...

PARTICULAS

En vista de la mala suerte que acompaña al hombre de la "damiselica" figura. sus amigos que forman legión, han resuelto, en un conciave que celebraron anoche, llevar a cabo una peregrinación al santuario de la Virgen de Luján.

Lema ha prometido a sus amigos, para el caso de que surtan efecto las rogativas a la milagrosa, no negarles la partida de los caballos que corra como fijas y que paguen más de 5 pesos de dividendo.

Aunque no somos devotos del magnate, enviaremos agregado a la legión uno de nuestros pinches. Somos compasivos y a más sabemos lo que son necesidades...

Pancho el loco como original es único en el turf. Ahora como no consigue ganar con sus caballos, se vale de un procedimiento. Los días de apronte presta sus pensionistas para dar corridas apareados a otros de caballerizas ajenas. Así es como hemos podido ver el sábado que Mojinete era sometido a una corrida de 2500 metros a la par de Cheap el del Gran Muñeca. El hijo de Ever Green jugó a la pelota con Mojinete, pues como quien dice nada, se lo peló de brión por cincuenta metros.

Después de esto nos decía el loco:

—Ha visto compadre!... Yo no gano, pero prestando mis caballos para dar corridas a ajenos, puedo apretar el reloj sin tener necesidad de escabullirme.

Anoche lo leíamos al tordillo de los siete pisos desalquilados y dos cosas nos sucedían a la vez, nos reíamos y estirábamos.

El tordillo es sin disputa alguna, un temible competidor de los del "Deucht Ultima Hora Zeitung" — con tendencia a hacerse francófilo por la fuerza de las circunstancias. Para justificar el papelón que hizo con la "fija" de Radiant, aduce cuatro macanitas sin jugo. Para defender a Englander del papelito que hizo con Irigoyen trae a colación reminiscencias del año 13 y como su mate tordillo es bastante frágil, carga en el haber de Mustafá el clásico iniciación. ¡Pero hombre! ¿No recuerda que dicho clásico lo ganó Red Jacket con Arcuri, precisamente los mismos que le hicieron tren en la carrera del domingo a Mustafá? La carrera que usted ha querido aludir es el premio Saavedra.

Recomendamos al frágil tordillo que en otra oportunidad para evitar que le corrijamos la plana, recurra a los calendarios de carrera.

Las reminiscencias, o mejor dicho, la bota de potro, no es pa todos...

En CRITICA nos sentimos orgullosos porque vemos que nuestros colegas tratan en todo de imitarnos.

El "Deucht Ultima Hora Zeitung", tiene un negro de tupé que reproduce literalmente nuestras noticias o en su defecto se inspira en ellas. En cambio el colega de los siete pisos desalquilados no se conforma con eso, si no que va más lejos. Nos ha robado la "pata de cemento armado" del 1...lustre rengolai y a diario se la muestra a sus lectores.

La historia se ha repetido en la Petite Ecurie. Pancho Galera ha seguido el mismo camino de Cardoso, con la sola diferencia que éste renunció y a aquel lo apiantaron.

Bueno, Arcuri dice en su descargo que hace dos meses que había presentado su renuncia y no se la aceptaron.

El "morocho panzalari" que sufre del delirio de las presecuciones, con la salida de Arcuri de la Petite Ecurie quizás se mejore del mal por unos días.

Lo que sí nos palpita — no es pronóstico de Gilote — que "panzalari" tendrá que poner en reposo a los pocos caballos "aptos" que tiene a fin de justificar en parte sus últimos papelones. Facundo es el único que le puede salvar la ropa; los demás no trotan. Y cómo van a trotar? Si a los pobrecitos les hace meter espolines en los trabajos!

Bernabé Islas que fué uno de los mejores protectores del magnate Lema parece que por ahora está resuelto a no darle pelota al magnate.

Lema lamenta — pobrecito! — la resolución de Bernabé porque se había encariñado con Penitelo.

Cada día que pasa más se convence el zurdo Laborde que con Aventurero está en condiciones de llevar a cabo el premio Nacional una aventura a lo Julio Verne — de esas imposibles! Cuánto nos alegraríamos Luisito!

Don Ignacio, aunque a algunos le parezca mentira, siempre es mirado con buenos ojos a Pancho Galera.

Nos dijeron que el viejito del Iceache quedó tan contento de la disparada que les hizo Arcuri con Red Jacket, que hasta "barato" le ha dado, prometiéndole a más que haría trabajos ante los Juárez Celman para que le liguen a Cheap en el premio Nacional.

Panchito que es un admirador de los hijos de Diamond Jubilee gozaría seguramente si la promesa se hiciera efectiva, por aquello de que Cheap es nieto del ganador de la triple corona.

El francés Ardouin sigue luciendo una gorra de sombrero una hermosa torta pascualina que es la delicia de los pibes vendedores de diarios de la Avenida de Mayo.

Uno de esos pibes que la va de "pitonisa" lo vió a Nariz el domingo en el teatro Avenida, y rápido nos trajo el parte.

Agregó que lo previniéramos que



mientras siga luciendo la "pascualina", su mala suerte persistirá.
Traslado a quien corresponda.

La papa que hay para la reunión del próximo domingo es Marita. El que no dé créédito a lo que decimos pueda adquirir el "Deucht Ultima Hora Zeiting" de hoy y la encontrará en la infalible sección de "Papitas en puerta".

El cronista de carreras del diario del "foco" lamenta que transcurran las reuniones sin que el Don Gonzalo presente alguno de sus pensionistas.
Parece que el aludido cronista aprovecha la presencia de caballos del Don Gonzalo para hacer fuerza...
Le hacen el fecto de un "laxante"!

El que ha festejado ruidosamente la salida de Arcuri de la Petite Ecurie es Pepe el Zorro.
Si se nos preguntara a qué responde la alegría del Zorro en este caso, no sabríamos responder.

Carabajal dice que desde que se metió a protector del Magnate le está ocurriendo lo mismo que al sutd La Argentina. Parece que Cricks se le mancó!
Ayer en los remates del haras Martín Fierro le preguntaba a Pío Gean si será posible que el Magnate sea... (aquí la censura ha borrado la designación que Carabajal dió a Lema).

Old Man.

GRAN PREMIO NACIONAL

La atención de los aficionados en estos momentos está fija en el Gran Premio Nacional, carrera que si bien cuenta con un favorito, será disputada por un numeroso lote de productos.
Esto indudablemente viene a complicar su probable resultado y a ponerlo trabas a un desarrollo normal, siendo lo más posible que se produzca una sorpresa antes de entrar a hacer algunas apreciaciones daremos a conocer.

Avicenia, 54 kilos, Manuel Lema.
Aguerrido, 57 kilos, Domingo Torterolo.

Aventurero, 57 kilos, Luis Laborde.
Cheap, 57 kilos, X. X.
Smasher, 57 kilos, David Englander.
Kick II, 57 kilos, Vicente Fernández.
Tresor, 57 kilos, A. P. Irusta.
Espadiñal, 57 kilos, Daniel Cardoso.
Retrechero, 57 kilos, C. Femucci.
Cáustico, 57 kilos, F. Arcuri.
Campesino, 57 kilos, H. Sormani.
Bismark, 57 kilos, A. Navarro.

Todas las probabilidades de éxito están indudablemente de parte de Avicenia, quien definitivamente ha impuesto sus ricas cualidades al ganar el gran Premio Jockey Club, su ecurie con el trabajo que le ha dado para la gran carrera considera tener en la hija de Druid una candidata inbatible.

Desde que Torterolo se ha dado por correr a Aguerrido este ha ganado enormemente en prestigio, tanto es así que lo considera un hecho que el hijo de Polar Star debe forzosamente en esta ocasión llegar delante de Smasher, que en buena hora sea, pero mucho tememos que Minguito se impresione una vez más, ante la perspectiva de semejante gloria.
Le pedimos al entraineur de Aguerrido que no le vaya a ocurrir darle espolines al maestro porque, aun en el caso de que le tocara ganar se lo dejaría igual de cama.

El Stud Gran Muñeca presentará su pareja a Cheap y Smasher.
Cual de los dos será mejor no lo sabemos, pero se trata de dos productos de riquísimas cualidades.
Smasher en esta ocasión será piloteado por Englander lo que quiere decir que entre el Jhony y el Maestro se van jugando en esta ocasión un tantito de honor para dejar constancia de aquel difícil final "Smasher-Aguerrido" con las montas invertidas.
En cuanto a Cheap que segun nos informa tiene una gran corrida para la carrera no sabemos por quien será dirigido siendo hasta el momento su monta más indicada Ardouin.

El zurdo Laborde está ansioso por ganarse un Premio Nacional y tiene mucha fe en Aventurero.
El hijo de Druid en una distancia de 2.500 metros debe correr como un tigre.

Kick II ha quedado completamente desprestigiado después de su última carrera.
¿Será posible que el hijo de Rosales haya desmerecido en tal forma?
Segun la gente de línea, Kick II en cualquier momento puede demostrar que las anteriores victorias no han sido obra de la casualidad.

Cardoso ha ligado la monta de Espadañal y si fuéramos a creer en todos los que aseguran que le ganarán a Avinos veríamos en la precisión de asegurar que este hijo de Cyllene es kilos de Aguerrido, le venció después también capaz de ser el ganador.
Recordamos unicamente que a tres de varios contratiempos.
Esto como decimos es haciéndonos eco de las pretensiones de los que dan como un hecho la derrota de la favorita.

Retrechero, Cáustico, Campesino y Bismark no pueden bajo ningún concepto ser considerados dignos competidores de la gran carrera.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

La concurrencia que asistió a la reunión de carreras efectuada en este hipódromo el domingo fué más numerosa que de costumbre.
Numerosas familias de los pueblos vecinos y algunas de la capital aprovecharon del día primaveral que se les presentaba y hacer en el pintoresco circo su punto de reunión.

La institución no omite esfuerzo alguno en lo que a mejoramiento sea, embellecimiento y comodidad para el público.
Es así cómo se está trabajando con toda actividad en el adoquinado, el cual ya está bastante adelantado, y en poco tiempo más estará completamente terminado.

Causó un efecto muy agradable a todos los que concurrieron a la reunión del domingo los numerosos árboles que se han colocado en todo el hipódromo, que una ve en tiempo producirá un aspecto inmejorable.

A la imperiosa medida tomada por los que serán patrocinados, respecto a los jockeys en cuanto a descalificación se refiere, éstos no les han llevado el apunte.
Los jockeys de Temperley han concurrido en el número de costumbre.
Lo raro fué éprecisamente de que el único que no podía correr entre "los alacranes" una vez patrocinados, por estar descalificado en el hipódromo Argentino y que es "la vieja llorona" o el "marqués" o Enrique Saavedra fuera el único que desertara de Temperley. Bueno se explica tenía una carreritas rumbeadas y el hombre se fué a buscar la vida, pero su retorno es un hecho, desde el momento que allí no podrá actuar.

La reunión dió comienzo con el triunfo de Mario II el que olvidado tal vez injustamente, por cuanto en su última presentación se había conducido bien, pagó el remunerativo sport de 19.95.
El hermano del "Bayano" que es su cuidador y demás que lo sabían, quedaron agradecidos del descuido de la cátedra.

En la segunda carrera para yeguas se resolvió por un deat-heate entre Lástima y La Toscana, dirigidas respectivamente por J. Brindo y O. Callejas.
Los de La Toscana los retaron a los de Lástima y el desempate se hizo triunfando La Toscana.
Bueno a los de El Diamante no les perjudicó mucho porque con los 42.40 por boleto que cobraron se llenaron de plata.

El tordillo Nevado que contó con los sufragios del público en atención a la muy regular que es en repetir sus performances, pudo responder a tal preferencia gracias a la buena dirección que le supo dar el jockey Ventura Rodríguez.

Engañoso dirigido por José Brindo y con quien se venían en golpe, sucumbió tan sólo por una cabeza, ocupando el tercer puesto Terejó con el chueco Lencina.

El handicap de 1200 metros resultó también favorable para la cátedra, que pudo ver triunfar a su favorita Sinfonía, que va en tren de ganar muchas carreras.

Aut corrió en la punta y cuando ya era aclamada dando prueba de ser muy veloz pero floja se paró incondicionalmente, ocupando con gran estrilo de su propietario el segundo puesto. El tercer placé lo obtuvo Doña Blanca.

Estocada fué éla heroína del premio Melgarejo.
La hija de Mimie recorrió los 1800 metros de extremo a extremo, repartiendo 12.30 por boleto.
A los de El Diamante se les hacía el doblete del día con el que alcanzaron a hacer grandes utilidades.

Espolín corrió muy bien al finalizar segundo y tercera Demencia, después de salvar varios contratiempos en el desarrollo de la carrera.
Guarapó, del que circulaban buenos rumores, hizo su debut sin mayor éxito.

En la sexta carrera la cátedra tuvo que soportar un rudo golpe.
La heroína fué Angelita, una hija de Bonaparte que dirigida por el "Patito" o sea el chico Cordary se impuso por una cabeza sobre Pulkú, repartiendo el suculento sport de 367.50 por boleto.

La del desquite fué favorable para American Boy.
El hijo de Earwing dirigido por Servando Perna se impuso a voluntad, recorriendo la distancia de un extremo a otro en 1'20" 4|5.

Por el segundo puesto lucharon Demencia, que corría en doblete y Carnot II, imponiéndose la hija de Polar Star. San Giuliano finalizó cuarto.

El starter ha tenido un día muy feliz. Las largadas han sido en la mayoría de las carreras rápidas y en momento muy oportuno largando a los numerosos lotes como tabia.

Los jockeys han marchado también como las largadas, es decir, como tabla, tanto es así que los comisarios han pasado un día tranquilo.

La venta ha sido superior a la de otras reuniones, lo que quiere decir que el público concurrente a ese hipódromo va teniendo confianza a los buenos manejos de la progresista institución.

Asignación de pesos para la reunión a efectuarse en Temperley el domingo 11 del corriente:
Premio Mores, 1200 metros. — Fabricio, Empate, Corso, Pretendido, Cyrano, Muchacho, Golf Club, Quincemil, Celador II, Sotera, Shiller, Campeón, Taicó, Gremme, Lutteur, Jack Horner, Tomasito, Coquero, Libertad, Camelot, con 56 kilos.
Premio Moscardón, 1200 metros. — Mary Pepa, Turmalina, La Toscane, Jachalera 56, Lástima, Insolencia, Deseada, Hidráulica, Zanichón, Macha, Sílfide, Olimpia II, Quidlet, La Razón, Pinerola II, Eve 52.
Premio Moschion, 1300 metros.—Mickey 57, Gaucho Pobre, Luz Mala, Pulkú, Lady Africander, El Vasco 53, Fine Feathers 51, Fabricio, Terejó, Parravicini, Engañoso, Dedal, Gumboat, Cubano, Shiller, Sol de Mayo, Gremme, Ferrer 50.
Premio Navarro, 1200 metros. — Sinfonía 57, Catete, Claudio 55, H. Plantagenet, Aut 52, Toledana, Donado, Doña Blanca, Lady Mauners, Go Bang 50, Mitrón 49, Osaka 48, Advenediza 47, Tierra Baja II, Cupalén, Thira, Briseida, Lord March, Cárcano, Florita 46.
Premio Napoleón, 2000 metros. — Burón 60, Fantoche 56, Espolín 55, Estocada 54, Carnot II 53, San Giuliano, Guarapó 51, Filibuster, Crédito, Demencia 50, Periwinkle 48, Avispero, Acrobat, Cautiva II 46.
Premio Nihuil, 1800 metros. — Don Torcuato, Sultán 57, Claudio, Babor, Excomulgado 55, Earliness, Puntana, Cubano, Curioso 52, Mickey Mores, Dan Carrol 50, Tipo 49, Vermouth II, Osaka 48, Armenio II, Esencia 47, Terejó, Don Emilio, Sacro, Fine Feathers, Tommy Loates, Gumboat, Lutteur 46, Pessist 54.
Premio Oasis, 1300 metros. — American Boy 59, Espolín 57, Estocada 56, Carnot 55, Mafena 55, San Giuliano 53, Cigarrera 52, Don Torcuato, The Whip 51, Le Roi 48, Nevado 47, H. Plantagenet 46, Tommy Loates, J'ai Honte 44.

.. FRANCISCO ARCURI

Este profesional que como dijimos ayer había dejado de prestar sus servicios en la Petite Ecurie, no contratará su monta con caballeriza alguna en el momento.
Correrá con preferencia a los pupilos del entraineur José Bentancour.

CESAR BORGIA

En vista de los bien que anda este hijo de Neápolis, su entraineur Sanfacon no le hará cumplir su compromiso en la carrera de vallas y al mismo tiempo rehusando tener encuentro con Poor Jack a quien Sanfacon considera como imbatible.
César Borgia disputará un handicap en prueba para ver si en carreras llanas se desempeña como lo hace en sus ejercicios.

SISKIN

Este 3 años, del entraineurs Julián Sánchez, que se regnó al hacer su debut, ha sanado radicalmente, habiendo reanudado sus ejercicios

NOTITAS SUELTAS

Al ocuparnos del handicap de fondo disputado el último jueves decíamos el viernes que nos había agradado la forma de desempeñarse del caballo Poor Jack, aunque no había conseguido figurar.
Teniendo en cuenta que el hijo de Diamond Jubilee es uno de los mejores saltarines de vallas, lo creemos el más serio contrario de Tamangoré.
Hoy aprontó como un tigre.

Al ver anotada a la potranca Humita nos acordamos que el otro día no corrió para que Mingo pudiera afilarse en la fija Princesa Real.
Humita no será un crack, pero repetiremos lo dicho anteriormente, tiene trabajos suficientemente buenos para ganar una carrera de perdedoras.

Old Maid, ya tiene dos puestos de placé.
Le oímos decir al vasco Ireneo, que por ahora es la hija de Old Man lo ûnico que tiene para rebuscarse la vida.
Creemos que Ireneo al expresarse así, habrá querido hacer comprender que Old Maid, es la única que está en condiciones.

Los de Tejuela se han pasado todo el año sin poder ganar.
¡Cuántas ilusiones perdidas!
Creemos fundadamente que la gran familia el jueves se apunta con el doblete de perdedores.
La segunda casi a merced de Humita y la tercera con Sylla, que es una fija preparada para correrla con todo éxito.
Esto lo decimos por cuanto puede darse como un hecho que Radiant no ha de cumplir compromiso.

A Riquísima le ha salido un linda carrera para el jueves con 46 kilos.
Decididamente el stud de don Ignacio cuando empieza a meter, todas son flores.

Pepe el zorro se las sigue rebuscando con los matunguitos.

El jueves tiene anotada a Reina del Sud y es muy capaz de salir ganando, aunque va dispensando kilos a ciertas contrarias de fuerza parecida.

El caburé Jáuregui parece que anda escondiendo la partida.
A Monedita la suelen aprontar muy de madrugada.
Será una papa en perspectiva?

Rosendo Aquino tiene órdenes para que prepare convenientemente a Teufelina y no la corra hasta tanto esté en condiciones de ganar.
La pensionista del stud Piringo está anotada para el jueves, ¿correrá?

El magnate piensa apuntarse con un morrocotudo dividendo corriendo a Bizcotina.
Los del Gran Muñeca ya han empezado a proclamar como ganadora del clásico Ituzaingó que se correrá el jueves, a La Viuda.
Ahora lo que falta saber es si el rey (?) de los jockeys estará resuelto a apilarse en la hija de Diamond Jubilee, pero es un hecho, porque no entra en peso para dirigir a Princesa Real.

Princesa Real, la primera representante de Your Majestic que ha pisado la arena del hipódromo Argentino, también es probable competidora del clásico Ituzaingó.
Mr. Frazer lo ha comprometido a M. Acosta para esta carrera.

Con el caballo Cuaró, Poggio se ha corrido en el mes de septiembre dos fijas imperdibles que al final de los postres se redujeron a otros tantos metejones.
Puede ser, — por no decir que es casi seguro — que el jueves terminen las amarguras de Poggio y recupere parte de lo perdido. Cuaró está preparado mejor que nunca.
¿Saldrá de los contrarios que le tocarán el jueves otro Mustafá? Tal vez sea Last Reason.

Parece que a Aprile lo tiene Buchillan muy de las taquillas, pero teme mucho a Validor, Pretty Boy y Lamas. Sin embargo, si responde a su última performance, debe salvarlos.

Juan Torterolo está haciendo pasar el tiempo para que se pierda el mal olor que dejó la última carrera que disputó Papamosca. Por eso no lo corrió el jueves.
Y será la tercera o cuarta papa que se pelará la gran familia en el día.

Walter Scott, el crack de Tapón, continúa muy pesado.
A Cénit le han cargado el lomo y nos parece que no está para estas cosas.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa para la reunión del domingo 11 del corriente.

Primera carrera

Distancia 1600 metros

Phoebe 47	Alharaca 57
Yankee Girl II 48	Uva Negra 57
Lady Ward 47	Rochela 56
Maleza 46	La Maja 52
Monedita 46	Viola 51
Santulona 45	Teufelina 51

Segunda carrera

Distancia 1400 metros

Humita 56	Torterola 56
Reality 56	Asia 56
Zouzoune 56	Naranjita 56
Diavolina 56	Sufragista 56
Hipótesis 56	Varsovia 56
Maritza 56	Gaceta 56
Lady Love II 56	Sablonnet 56
Sincera II 56	Duquesita 56

Tercera carrera

Distancia 1600 metros

Lugones 56	Estambul 56
Betrayer 56	Chelín 56
Dart 56	Lebonard 56
Genio Alegre 56	Galeno 56
Sylla 56	Lord Nelson
Somatén 56	Denaro 56
Padín 56	Uriburu 56
Iru 56	Banderaló 56
Pegaso 56	Tata Dios 56
Corage 56	Goffo 56

Cuarta carrera

Distancia 2000 metros

Kildare 57	Billiken II 47
Fanfarrón II 55	Cholito 47
Cabo Fels 53	Neleo 47
Visto Bueno 53	Sax 47
Los Rosales 52	El Oso 46
Eslabón 51	Fulano 45
Facundo III 51	Gamecock 4
Push 51	Voilá! 45

Premio Colombia

Distancia 2200 metros

Grivoise 49	Salina 62
La Gesti 49	Descarga 49
Tejuela 49	Dijital 49
Debutante II 58	Jolie Fille 58
Uva Negra 60	Indiecita 62
Galga II 49	Lechuza 58
Piscueta 58	Embustera II 49

Sexta carrera

Distancia 2000 metros

Entrada $ 50.	Cáustico 52
Trésor 59	Itaty 52
Niño Pobre 55	Pablito 52
Zío 55	Red Bonnet 52
Carabinero 52	

Séptima carrera

Distancia 1600 metros

Mustafá 62	Piscueta 51
Last Reason 56	Red Jacket 51
Trifle 56	Coup de Venta 51
Dominguito 65	Normando 51
Clinbell 54	Fox 51
Our Virginia 53	Escándalo 50

Octava carrera

Distancia 2500 metros

Inspector 62	Pan Pan 50
Dichoso 57	Peritelo 49

Calambour 57	Los Rosales 45
Red Jacket 55	Foliete 45
Foeman 53	Folleto 45
Mérito 51	Petite Chose 45
Añaldor II 51	Retrechero 43

HIPODROMO DE LA PLATA

NOTAS DEL DOMINGO

El clásico ganado por la hija de Ají, Clara, en 1'39", demuestra que esta yegua bajo el cuidado de Cesáreo Rodríguez ha vuelto a lo que era y no es de ejtrañar que marque 1'39" en la milla, pues esta yegua es buena derecha.
Los que son unos rammes son los deAguaraz. Qué nenes, no?... no puede ganar una fácil y en el clásico casi se les viene de punta a ídem!...
Por suerte que Clara le arruinó el programa, si no deja a todos sin un medio.
El amigo Pages estuvo bombeando a Flamenco como dos meses para tirarse y entrar segundo?
Eso les pasa a los que no tienen tino, pues para bombear y cuando se va a la moneda si gana da 10 $ no le vemos programa.
A Tívoli en la última lo sacaron con mordaza, porque decían que no entraba a la cancha!...
Calculen si entraba sin mordaza! Los gana por una cuadra!!
El Marqués al volver el codo se dió vuelta y viendo que a los contrarios había que mirarlos con larga vistá, se hizo una apilada de maestro.
Qué programa para los que el domingo se quedaron en Temperley.
Bueno; eso si, en Tinogasta o en Calamuchita se pone otro hipódromo, podrán correr que si no... correrán la liebre para rato.
Lo sentimos por la familia Callejas, que en La Plata tenía más programa.
Pero es al ñudo, son intelijudos y no hay que hacerle.
Dear Friend dejó mus a medio mundo; el Pampita Cerańo tuvo que muñequearla, que si no, Vermut le arruina el estofado.
Al Pampa le llevaban 10 ganadores que a razón de 52 mangos por boleto son 520 qué me cuentas?...
Gaucho el Pampa, no?

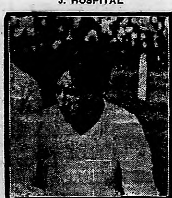
---

8 de Diciembre se ha vuelto un crack; el oscuro que cuida Fernández como se ha largado a correr irá pronto a disputar la última y la grande.

El gringo Rossatti con Incitato se puede apuntar un poroto; este último domingo le ganó una linda carrera a Paunero. Este fué corrido magistralmente por el zurdo Aprile, el cual no ganó debido a la feroz "guigne" que lo persigue.
La barra de San Isidro se vino con el cabezón Triani a correr dos fijas; con La Vielli anduvieron bien pero con Hormiga Negra quedaron sin chaleco.
Paciencia, para otra será, no?
Domodossola hizo un papelón.
Por qué hizo un papelón la hija de Cyllene?
Por qué don Maidana es un ranún!

Football, aviación y otros deportes

J. HOSPITAL



Notable forward de Racing I, que jugará el jueves en el match pro Ameal-Alessi.

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL

Partidos a jugarse el domingo 18 de octubre

PRIMERA LIGA

Estudiantes v. Banfield. Boca Juniors v. Comercio. Estudiantil Porteño v. River Plate. F. C. Oeste v. Racing. Huracán v. Platense.

Intermedia (Competencia). Platense v. Progresista.

Intermedia A: Boca Juniors v. Comercio. E. Porteño v. River Plate. F. C. Sud v. Banfield.

Intermedia B. Honor y Patria v. Barracas Central. Argentinos del Sud v. Sportivo Barracas. Libertarios Unidos v. Independiente La Plata.

SEGUNDA LIGA

Sección A. — Defensores de Falucho B v. Sportivo Barracas B. — Mánchester United v. Buenos Aires (isla Maciel).

Sección B. — River Plate B v. G. y Esgrima de Devoto. — San Lorenzo de Almagro v. Cámara Mercantil. — San Isidro B v. Sportman. — San Fernando A v. Ciudad de Londres. — Villa Calzado v. Unión Excursionistas.

Sección C. — Cambrian v. Martínez.— Germinal v. Nelson.

TERCERA LIGA

Sección A. — San Lorenzo de Almagro v. Martínez. — F. C. Oeste v. General Paz B. — Honor y Patria v. Barracas Central B. — Estudiantes B v. oca Juniors A. — Unión Excursionistas v. Trianón A.

Sección B. — Platense A. v. Bánfield, Sportivo Francaise v. Buenos Aires (Isla Maciel), Cambrian B. v. Defensores de Falucho B.

Sección C. — Belgrano v. Sportman, Buenos Aires (Núñez) v. Flores B., Villa Calzada v. E. Porteño, Defensores de Falucho A. v. Argentinos del Sud.

Tercera liga. — Sección D. — San Isidro v. Platense B., F. C. Central Buenos Aires B. v. San Martín.

Sección E. — Hispano Americano v. Olimpia B, Sportivo Barracas A. v. Mánchester United A., Pampero Argentino v. Nueva Chicago A., Libertarios Unidos B. v. Progresista.

Sección F. — Huracán v. Unión, Liberal Argentino v. Estudiantes A., Racing A. v. Boca Juniors B., Nelson v. Olimpia A.

Sección G. — Barracas Central A v. General Paz A.

Racing B v. Nueva Chicago B.

CUARTA LIGA

Sección A. — Barracas Central B v. Cambrian A.

Sportivo Barracas A v. Racing B.

Sección B. — Hispano Americano v. Alsina Juniors.

Trianón B v. Barracas Juniors.

Sección C. — Comercio v. Platense.

Trianón A v. Ciudad de Londres.

Sección D. — Gimnasia y Esgrima de Devoto v. Sportivo de V. Ballester.

QUINTA LIGA

Sección A. — Progresista v. Sportivo de Barracas B.

Unión Excursionistas v. Alsina Juniors

USLENGHI

Uno de los mejores half argentinos, que milita actualmente en las filas de Argentinos de Quilmes.

PACHECO LESIONADO

En el partido jugado en San Isidro el domingo último entre los primeros cuadros de Estudiantes y San Isidro, Pacheco, el brillante ex half de Bristol fué lesionado en la frente al pretender cabezear la pelota en el preciso momento en que R. Malbrán la pateaba.

Deseámosle pronta mejoría al celebrado campeón uruguayo.

ASOCIACION ATLETICA BUCHARDO

La comisión directiva de esta institución ha convocado a sus asociados a una asamblea general extraordinaria, que tendrá lugar mañana a las 9 de la noche, en el local sito en la calle Castro 961, con el propósito de tratar la siguiente orden del día: lectura y aprobación del acta de la asamblea anterior, consideración de las renuncias presentadas por varios miembros de la comisión directiva, asuntos varios.

ISOLA A RACING....?

Por la Boca, los comentarios, novedades, primicias y todo lo concerniente al cisma footbalístico, andan a la orden del día, como que es el punto elemental para la concentración de nuestro football, ayer nos dirijimos allí y pescamos al vuelo una importante primicia, Pola, el prestigioso y novel guardavalla de River I, que de un tiempo a esta parte viene siendo el niño mimado de nuestros fields, se ha comprometido para el año próximo por Racing I, se nos aseguró también que este año jugará más por River Plate, aunque esto nos parezca imposible.

EL FESTIVAL PRO AMEAL-ALESSIO

Tocan ya a su fin los preparativos organizados por la comisión directiva de los festejos que se realizarán el próximo jueves en el field del Oeste, en Caballito, a beneficio de los jugadores Ameal-Alessis, las gestiones iniciadas en este sentido, han llegado ya a su feliz término, lo que hace creer que el éxito que coronará el festival, dejará una gradable impresión por el esfuerzo colectivo de multitudes y footballers que desde ya se aprestan con su cooperación, tan eficaz como desinteresada para lograr todo un realce, como prueba evidente del favor que de parte de nuestro público, cuenta un festival de esta índole, máxime cuando su organización responde a fines tan altruístas como el que nos ocupa.

ARGENTINOS DE QUILMES Y ESTUDIANTES

Para el próximo domingo ha quedado ya definitivamente concertado este match amistoso de primera división, se llevará a cabo en Palermo field del club Estudiantes.

Por este encuentro existe un marcado interés entre los aficionados. Dado que ambos teams poseen jugadores excelentes, dará lugar a que el match resulte tan reñido como equilibrado.

En el cuadro de Argentinos de Quilmes hará su debut el aficionado Nuttoni, suena también que debutarán dos jugadores de gran cartel.

LA COPA DE COMPETENCIA

Después de la victoria obtenida el domingo último por River Plate, frente a F. C. Oeste por la Copa Competencia, aquel se clasifica para jugar la final por el mismo trofeo con su viejo y más digno rival Racing que a su vez se clasificó también por el triunfo contra Estudiantes, el partido que con tal motivo se prepara es uno de los más exitables de la temporada y al mismo tiempo el que ha de congregar mayor número de espectadores dada la calidad y poder de ambos cuadros.

BANFIELD PROGRESA

Los acólitos de Burton después de su triunfo del domingo frente a los ídem, de Cacace, han prometido darle un susto a Racing, el próximo domingo en Bánfield, donde deberá jugarse el match.

Será un bonito encuentro con serias alternativas.

LIGA URUGUAYA

Posición actual que ocupan los clubs de primera división que juegan por el campeonato uruguayo:

Peñarol, primer puesto; Nacional, primer puesto; River Plate, segundo; Wánderers, tercero; Universal, cuarto; Central, quinto; Reformer, sexto; Independencia, séptimo.

CLUB CICLISTA ARGENTINO

En la Asamblea Extraordinaria se ejecutaron los siguientes actos:

1o. — Se entregaron los premios de los Campeonatos sociales de Resistencia y Velocidad.

2o. — Se eligió la nueva Comisión Directiva que debe presidir en la próxima temporada que quedó constituída en la siguiente forma:

Presidente, señor D. Fulgencio Parga; Vice-Presidente, señor Carlos Perducca; secretario, señor Lorenzo Clos; pro secretario, señor Jacinto Pastrana; tesorero, señor Alfredo Parga, pro-tesorero, señor Pedro Vaccario; vocales, señores Gimeno Padilla, Severo Maujo, Manuel Palacios, José Espina, Mariano Herrero, Santiago Possenti; Revisadores de cuentas: señores Bernardo Bergonzio y Emilio Serniclais.

3o. — En la inauguración de los trabajos del Velódromo de la Federación Ciclista Argentina en el Parque Chacabuco fueron nombrados delegados representantes para el acto a los señores Fulgencio Parga, Lorenzo Clos, Jacinto Pastrana Pedro Vaccario y Severo Maujo.

En el lunch que se sirvió en honor a la Comisión Directiva y a los socios hablaron el presidente señor don Fulgencio Parga cuyo discurso fué elocuentemente ovacionado por la numerosa concurrencia, hablando luego otros socios que también fueron muy aplaudidos.

También los merecedores de los premios ante citados fueron objeto de una entusiasta felicitación por los presentes.

CLUB CICLISTA PALERMO

Concurso estudiantil "Estímulo"

Como se anunciara oportunamente tuvo lugar durante la semana próxima pasada el concurso estudiantil "Estímulo", que organizara el club para las escuelas de la circunscripción (Palermo), consistente en premios a las mejores composiciones que, sobre ciclismo o tema a designárseles, debían los alumnos de sexto grado presentar a la comisión nombrada al efecto.

Como era de preveer, el éxito más brillante y completo ha coronado en forma tan satisfactoria, como de suyo elocuente, la singular y plausible iniciativa por que se distingue esta simpática y progresista institución.

Los premios han sido exclusivamente en libros, de acuerdo con la indicación hecha por el Consejo Nacional de Educación, y adjudicados como es lógico, por estricto orden de clasificación a que le sometiera la comisión examinadora constituída a ese fin por los señores Eduardo A. Tato, Licurgo Piazza Vallejo, Pedro . Givone y Arrigo Fontana.

El resultado final de este concurso es el que a continuación transcribimos:

Tema: El maestro y la escuela

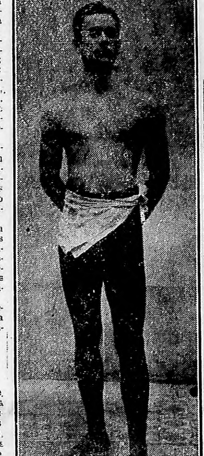
1o. Juan C. Serrano, Esc. Sup. No. 1, Con. Esc. 10o. Tur. Mañ. — Premio: Los viajes escolares, donación de la librería Fullana, y Episodios Nacionales, donación de Cabaut y Cía. Profesor del grado, señor Honorio Albornoz.

2o. Juana Cubiña, Esc. Sup. No. 4. Con. Esc. 10. Tur. Mañ. Premio: Los últimos filibusteros, por E Salgari, donación de Maucci Hnos. Prof. señora Petrona F. de Olazarri.

3o. Rafael Ramos, Esc. Sup. No. 1, Con. Esc. 10. Tur. Mañ. Premio: El hijo del corsario rojo, donación de Maucci Maucci Hnos. Prof. Honorio Albornoz.

4o. Ofelia Bessio, Esc. Sup. No. 4. Con.

AURELIO FRESCAS



Excelente campeón argentino de box

Sup. No. 4. Con. Esc. 10. Tur. Mañ. Premio, Corazón, por E. De Amicis, donación de la librería Vic. F. López. Profesora señora Petrona F. de Olazarri.

5o. Haraldo Schimd, Institutos Filantrópicos Argentinos. Premio: Curiosidades científico domésticas. Prof. señor Eduardo Valiente Noalles.

Tema: Impresiones de mi primer paseo en bicicleta

1o. Josefina Carrera. Esc. Sup. No. 4. Con. Esc. 10. Tur. Tar. Obras escogidas por Enrique Heine, donación del Club Ciclista Palermo, y El Tesoro de la Montaña Azul, donación de Maucci Hos. Prof señorita Marcela Golpe.

2o. Elvira Pietroantonio. Esc. Sup. No. 4. Con. Esc. 10. Tur. Tar. Premio: Epopeya Patria, por Julián de Charras, donación de Cabaut y Cía. Prof. señorita Marcela Golpe.

Tema: Como era, como soy y como creo que seré

1o. Julia M. Mitre. Esc. Sup. No. 4. Cons. Sup. No. 4, Con. Esc. 10. Tur. Mañ. Premio: Cuentos escogidos de autores castelanos, por Gómez Carrillo, donación del C. C. Palermo, Prof. señora Petrona F. de Olazarri.

2o. Elvira M. Balalrio, Esc. Sup. No. 4. Con. Esc. 10. Tur. Mañ. Premio: Las águilas de la estepa, por E. Salgari, donación de Maucci Hnos. Prof. señora Petrona F. de Olazarri.

Tema: Influencia del ejercicio físico sobre nuestro organismo

1o. Alberto Torrecillas, Esc. Sup. No. 1. Con. Esc. 10. Tur. Mañ. Premio: El lazarillo de Tormes, por Diego Hurtado de Mendoza, donación del C. C. Palermo. Prof. señor Honorio Albornoz.

2o. Angel Cerri, Inst. Fil. Arg. Premio: Don Quijote de la Mancha, donación C. C. Palermo. Prof. Valiente Noalles.

Nuestras más cinceras felicitaciones a los alumnos vencedores de este concurso, como también a los señores directores Leoncio Paiva, María Oderigo de Ortiz, E. Rúa y profesores señores Honorio Albornoz, Eduardo Valiente Noalles, señora Petrona F. de Olazarri y señorita Marcela Golpe.

Los premios serán distribuídos en acto público el próximo sábado en la escuela Vicente Fidel López.

LARGUIA

Presidente del Club Motociclista Nacional

REMATE

José E. Pareja

JUDICIAL. — El sábado 10 a las 2 p. m., en mi escritorio, Carlos Pellegrini 36, remataré un terreno situado en Vélez Sarsfield, calle Culpina entre Zubiría y Crisóstomo Alvarez, con la base de $ 7.570.50 m|n c|l y de acuerdo con el siguiente:

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez de comercio, doctor Alberto Estrada, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de ocho días, a contar de la primera publicación del presente edicto, que en el juicio seguido por don G. A. Borrin y Cía. contra el concurso de don Pedro Berterini, por cobro ejecutivo de pesos, ha sido designado el martillero don José E. Pareja, para que proceda a la venta en público remate, con la base de siete mil quinientos setenta pesos con cincuenta centavos m|n c|l. del terreno situado en la parroquia de Vélez Sársfield, calle Culpina entre las de Zubiría y Crisóstomo Alvarez, señalado en el plano con el número 23, manzana C., siendo sus dimensiones 8.66 metros de frente al S. O. por 48.87 metros de fondo, lindando por el frente con la calle Culpina, por el N. E. con fondo del lote 6, por el S. E. con el lote 22 y por el N. O. con el lote 24. Autorízase al martillero para percibir del que resulte comprador el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. Más datos, a la secretaría del autorizante, Palacio de Justicia 5.o piso, o al martillero José E. Pareja, Carlos Pellegrini 36.—Ricardo S. Curutchet, secretario. v. 8 10 14.

BANCOS

BANCO POPULAR ARGENTINO. — Fundado en el año 1887.—Bartolomé Mitre 370. Buenos Aires.

Capital cobrado. . . . . $ 10.405.845.—

Reservas efectivas. . . . „ 5.625.662.22

Títulos que se ofrecen para la colocación de capitales y pequeños ahorros:

Acciones de un valor de 20 $ m|n. más una prima de 16 $ pagadera al contado, por cuotas de 1.90 $ por mes, durante 20 meses.

Obligaciones de capital: Renta fija pagadera por trimestres.

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazos fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, etc., da cartas de créditos, giros telegráficos a la vista y a plazos sobre cualquier punto de Europa.

Gira también directamente sobre cualquier punto de la provincia de Buenos Aires y del interior de la república.

Efectúa préstamos hipotecarios a corto y a largo plazo reembolsables por el sistema acumulativo libres de comisión y prima alguna.

Administración de propiedades urbanas y rurales, hace adelantos sobre alquileres y se encarga de remitir fondos a cualquier punto. Comisión módica.

Cajas de seguridad en alquiler.—El sistema más cómodo y económico para guardar valores de cualquier naturaleza. Cajas de todos tamaños y precios. Seguridad absoluta e independencia completa de este servicio.

Abona por depósitos, anual:

En cuenta corriente.	1 o|o
En Caja de Ahorros popular desde 1 hasta 2000 pesos.	5 o|o
Caja de Ahorros hasta 20.000 pesos.	4 o|o
A plazo fijo de 2 meses.	2 1|2 o|o
A plazo fijo de 3 meses.	3 1|2 o|o
A plazo fijo de 6 meses.	4 1|2 o|o
A plazo fijo de 1 año.	5 o|o
A mayor plazo.	Conven.

Buenos Aires, agosto de 1914. — Justo P. Sáenz, gerente.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Alberto Estrada, se hace saber: que por escritura otorgada en la ciudad de La Plata con fecha 31 de julio del corriente año, ante el escribano don Enrique de la Villa, ha quedado disuelta totalmente la sociedad que giraba en esta plaza con el rubro de Menéndez Gómez y compañía, nombrando liquidador de las obligaciones pendientes al socio don Arturo E. Gómez. — Buenos Aires, agosto 24 de 1914. — Ricardo S. Curuchet, secretario. v. 8-oct. 914

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital federal, doctor Raimundo Naveira, se hace saber por medio del presente y por el término de tres días, al propietario o propietarios de la finca calle Tucumán (3491) tres mil cuatrocientos noventa y uno, que, en el juicio que les sigue don Antonio L. Maraíni y Cía., sucesores de los señores Mansuetto Chellini y Cía., por cobro ejecutivo de pesos, proveniente del precio del pavimento construído al frente de la propiedad indicada, y con fecha 6 de agosto pasado, se ha dictado la sentencia cuya parte dispositoria dice así: Fallo: mandando llevar la ejecución adelante, hasta hacerse íntegro pago al acreedor, del capital, intereses y costas (Art. 507 del Código de Procedimientos), a cuyo efecto regulo el honorario del doctor Calatayud en trescientos pesos moneda nacional y los derechos procuratorios de Lodieu en cien pesos de igual moneda. Notifique el empleado Posada. — R. Naveira. — Ante mí: Gabriel Fernández. — Los autos tramitan por la secretaría a cargo del que suscribe — Buenos Aires, octubre 3 de 1914. — Gabriel Fernández. v. 8-10-914

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital Federal, doctor don Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **EDUARDO ALBERTO DEGOY** y de doña **HONORIA RIGAULT**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 24 de septiembre de 1914.—Guillermo Espeche, secretario. v. 25 oct.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor N. González del Solar (hijo), se hace saber a los acreedores del concurso formado al señor **MARIANO QUINTANA**, que el síndico del mismo ha presentado el estado de graduación de los créditos, habiendo sido puesto en la oficina, por el término de quince días, a los efectos del artículo 758 del código de procedimientos.—Buenos Aires, septiembre 26 de 1914.—Alberto Oderigo, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor N. González del Solar (hijo), se hace saber a los acreedores del concurso formado a la señora **EDUVIGES DAVEL DE QUINTANA**, que el síndico del mismo ha presentado el estado de graduación de los créditos, habiendo sido puesto en la oficina, por el término de quince días, a los efectos del artículo 758 del código de procedimientos.—Buenos Aires, septiembre 26 de 1914.—Alberto Oderigo, secretario.